INVESTIGACIÓN CONSTRUCTIVA, HISTÓRICA Y TIPOLÓGICA QUE CONTENGA LA EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA DEL INMUEBLE DEBIDAMENTE GRAFICADA – JARDIN INFANTIL

Estudios técnicos y proyectos de restauración del edificio Jardín infantil parte del Complejo Hospitalario San Juan de Dios.

CONSORCIO
CONURMA – RINCÓN - LÓPEZ
NIT. 901615033-1

CONSORCIO CONURMA – RINCÓN – LOPÉZ
CONTRATO DE CONSULTORÍA NÚMERO 3020 de 2022

CONSORCIO RESTAURO SJD
CONTRATO DE INTERVENTORÍA No. 3055 de 2022

MINISTERIO DE CULTURA

ARQUITECTO CARLOS AMEZQUITA
DIRECCIÓN DE PATRIMONIO Y MEMORIA
MINISTERIO DE CULTURA

ENERO DE 2024

LISTA DE DISTRIBUCIÓN

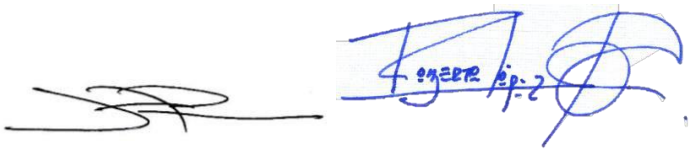
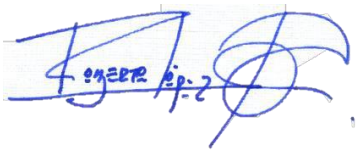
Las copias de este documento han sido entregadas, según se indica a continuación. Las observaciones que resulten de su revisión y aplicación deben ser informadas a esta oficina para proceder a realizar sus modificaciones:

ENTIDAD Y/O DEPENDENCIA	N° DE COPIAS
CONSORCIO RESTAURO SJD	1
MINISTERIO DE CULTURA	1

ÍNDICE DE MODIFICACIONES

VERSIÓN	FECHA DE MODIFICACIÓN	CAPÍTULO MODIFICADO	OBSERVACIONES
0.0	22-09-2022		Versión inicial
0.1	31/01/2024	Revisión general	Versión final
0.1.1	31/01/2024		Se actualiza la fecha a 31 de Enero de 2024

ESTADO DE REVISIÓN Y APROBACIÓN CONSULTORÍA

ELABORÓ	Nombre	José Alexander Pinzón. Arq. Rest. Roberto López Sánchez
	Cargo	Historiador - Edificio Jardín Infantil.
	Firma	
	Fecha	Enero 2024
REVISÓ	Nombre	Arq. Mery González
	Cargo	Arquitecta coordinadora Edificio Jardín infantil.
	Firma	
	Fecha	Enero 2024
APROBÓ	Nombre	Roberto López Sánchez.
	Cargo	Director de Consultoría
	Firma	
	Fecha	Enero 2024

ESTADO DE REVISIÓN Y APROBACIÓN INTERVENTORÍA

REVISÓ	Nombre	Arq. Manuela Giraldo
	Cargo	Coordinador interventoría edificio Jardín infantil
	Firma	
	Fecha	Enero 2024
REVISÓ	Nombre	Ing. Juan Diego Quintero
	Cargo	Director interventoría edificio Jardín infantil
	Firma	
	Fecha	Enero 2024

TABLA DE CONTENIDO

1. LISTADO DE FIGURAS 7

2. LISTADO DE CUADROS 9

3. INTRODUCCIÓN 10

EVOLUCIÓN PREDIAL 10

4. Edificio de cocinas, posteriormente Morgue 20

5. Tipología arquitectónica 20

6. Tipología constructiva 21

7. Etapas tipológicas 22

Primera etapa 1930-1955 22

Segunda etapa 1960-1972 30

Cambio de Morgue a Hogar Infantil Guadalupe 30

Tercera etapa Jardín Infantil Guadalupe a Mundo Nuevo 1976-1987 36

Edificio de aulas, costado oriente del núcleo fundacional-1973 41

Jardín Infantil Mundo Nuevo 1992-2023 50

8. Conclusiones 56

9. CUADRO CRONOLOGÍA DE LOS DOCUMENTOS DESARROLLADOS 58

10. BIBLIOGRAFÍA 63

Publicaciones seriadas 65

Fotografía 66

Planimetría 66

Libro Pablo de la Cruz 67

Aerofotografías (carpeta) 68

Escrituras públicas (carpeta) 68

Fichas de Valoración y Diagnóstico 68

Planos históricos (carpeta) 69

Documentos Históricos (pdf) 71

JARDIN INFANTIL 72

1. LISTADO DE FIGURAS

Figura 1: Detalle del Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia Ministerio de Relaciones Exteriores Oficina de Longitudes. Con datos complementarios y correcciones hechas por la Ingeniería Municipal y el Sr. Emilio B. González. Reducido y grabado por Enrique Vidal. 1913. Escala: 1:10.00. Número topográfico. PC3-10..... 11

Figura 3: Perímetro del predio de la Hortúa y detalle ampliado de las edificaciones existentes en 1921. Basado en el levantamiento del ingeniero Dussan Canals en 1921. Dibujo de J. Alexander Pinzón. 2022..... 13

Figura 5: Pabellón de Administración del Manicomio de Cundinamarca. Fuente: Revista El Gráfico 1918. No. 398 14

Figuras 7 y 8. Fotografía del arquitecto Pablo de la Cruz. En Mundo al Día. 19 de enero de 1925. p. 3. (Der) "Señor D. Arturo Jaramillo. Uno de los arquitectos del pabellón egipcio y del de Bellas Artes y arquitecto del Quiosco de la Luz". Revista el Gráfico 17

Figura 12. Detalle del Plano del estado de la ciudad de Bogotá en enero de 1923 que representa el estado del Hospital de San Juan de Dios. Litografía. Complementado y levantado en algunas de sus partes por Manuel Rincón O. Escala: 1:10.000. Berlín: Durchlichtungsdruck Berliner Lithografisches Institut Berlín W 35. Plano No. 148. fmapoteca_226_fagn_20 18

Figura 13. Plano del complejo hospitalario con los edificios de enfermos contagiosos de los cuales se desarrolló solo la "H" del costado occidente y el módulo intermedio que serviría como morgue, que fue concebido como un volumen conectante entre los dos conjuntos de pabellones. 19

Figura 39. Firma Pablo de la Cruz y CIA, 1921-1931, Gómez Sánchez, Juan Carlos. Vista de la planimetría del proyecto pabellones de Enfermos Contagiosos del Arq. Pablo de la Cruz. 20

Figura 46. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC..... 21

Figura 46. Foto levantamiento Conurma Rincón López..... 22

Figura 40. Hospital de la Hortúa de occidente a oriente al fondo la Capilla y el Convento. Foto 2. Gumersindo Cuéllar J. BLAA. Ca. 1930..... 23

Figura 41. [Fotografía] Gumersindo Cuéllar J., 1930 Detalle de la fotografía titulada Hospital de la Hortúa de occidente a oriente al fondo la Capilla y el Convento. Foto 2. Fuente: BLAA. 25

Figura 46. [Aerofotografía] 1947. Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1947..... 28

Figura 47. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1955..... 31

Figura 48. [Aerofotografía] 1965. Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo: Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965 32

Figura 49. [Aerofotografía] 1965. Detalle del volumen de la antigua morgue, de lo que sería el Jardín Infantil en 1965. Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965 33

Figura 50. Superposición de la Planta original, Chimenea y tanque de agua sobre el plano de localización del Hogar Infantil Guadalupe en 1970. Esc: 1:100. Hospital San Juan de Dios. H-HI-ARQ-1. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Dibujo de J. Alexander Pinzón R. 2022. 34

Figura 51. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1970 39

Figura 52. Sala Cuna Campaña. Planta. Hospital San Juan de Dios. Beneficencia de Cundinamarca. División Técnica Departamento de Arquitectura. Proyecto Enrique Peña Cañón. Vo Bo. Carlos Gaitán Aldana. Dibujo: E.P.C. Propietario Beneficencia de Cundinamarca. Esc: 1:50. Julio de 1973. H-HI-ARQ-11. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Planimetría consultada en septiembre de 2022 45

Figura 53. Sala Cuna Campaña. Corte y Fachada. Hospital San Juan de Dios. Beneficencia de Cundinamarca. División Técnica Departamento de Arquitectura. Proyecto Enrique Peña Cañón. Vo Bo. Carlos Gaitán Aldana. Dibujo: Dolly Ramírez Losada. Propietario Beneficencia de Cundinamarca. Esc: 1:50. Julio de 1973. H-HI-ARQ-10. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Planimetría consultada en septiembre de 2022 47

Figura 54. Planta general “Hogar Infantil Guadalupe”. Hospital San Juan de Dios. Sin datos sobre el autor, sin datos sobre el dibujante. Esc: 1:50. H-HI-ARQ-7/ 1131. AGN. CO.AO/110.HSJD 48

Figura 55. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1996 49

2. LISTADO DE CUADROS

Tabla 1. Edificaciones existentes antes de 1921 en el predio de la Hortúa. Momento en que el antiguo Manicomio de la Hortúa se convierte en hospital San Juan de Dios.

Tabla 2. Cronología de los documentos desarrollados

3. INTRODUCCIÓN

EVOLUCIÓN PREDIAL

El predio en mayor extensión que adquirió el Gobierno Nacional durante el mandato del presidente Rafael Núñez fue en inmediaciones de lo que se conocía con Aserríos de los Molinos o de la Hortúa, los cuales eran atravesados por las aguas de la quebrada de los Aserríos de los Molinos, en la actual calle 1ª con carrera 10ª. El predio fue posteriormente cedido a la Junta de Beneficencia de Cundinamarca a través de la Gobernación em 1911. Para adelantar el diseño y construcción de manicomios y asilos de indigentes.

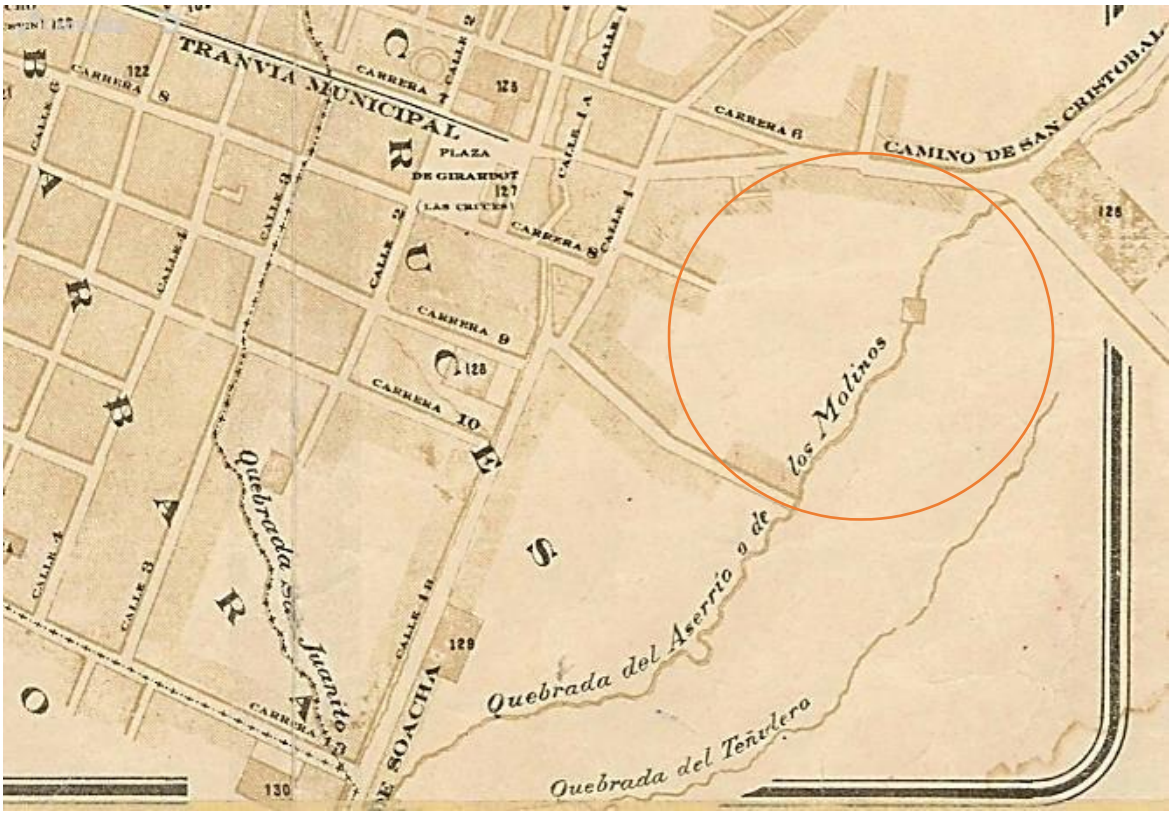


Figura 1: Detalle del Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia Ministerio de Relaciones Exteriores Oficina de Longitudes. Con datos complementarios y correcciones hechas por la Ingeniería Municipal y el Sr. Emilio B. González. Reducido y grabado por Enrique Vidal. 1913. Escala: 1:10.00. Número topográfico. PC3-10.

En este plano se aprecia el predio en mayor extensión que compra el Gobierno Nacional, posteriormente cedido a la Beneficencia de Cundinamarca donde se asentaría el Hospital San Juan de Dios en sus inicios.

El encargado del proyecto y construcción para las primeras edificaciones que fueron para tratar enfermedades mentales fue el ingeniero Ramón J. Cardona. Los primeros fueron construcciones de tipología en pabellón, las cuales fueron terminadas en aproximadamente en 1917, otras tomaron un poco más de tiempo, como lo fue el edificio de contagiosos (hoy

Ancianato) con su edificio anexo de cocina, posteriormente morgue (hoy Jardín infantil). De esta forma se fue fragmentando el predio a nivel interno, en la medida de su proceso de desarrollo con las construcciones. Iniciándose con la construcción paulatina de cinco Pabellones para Locos y Administración, se llamó Manicomio de la Hortúa.

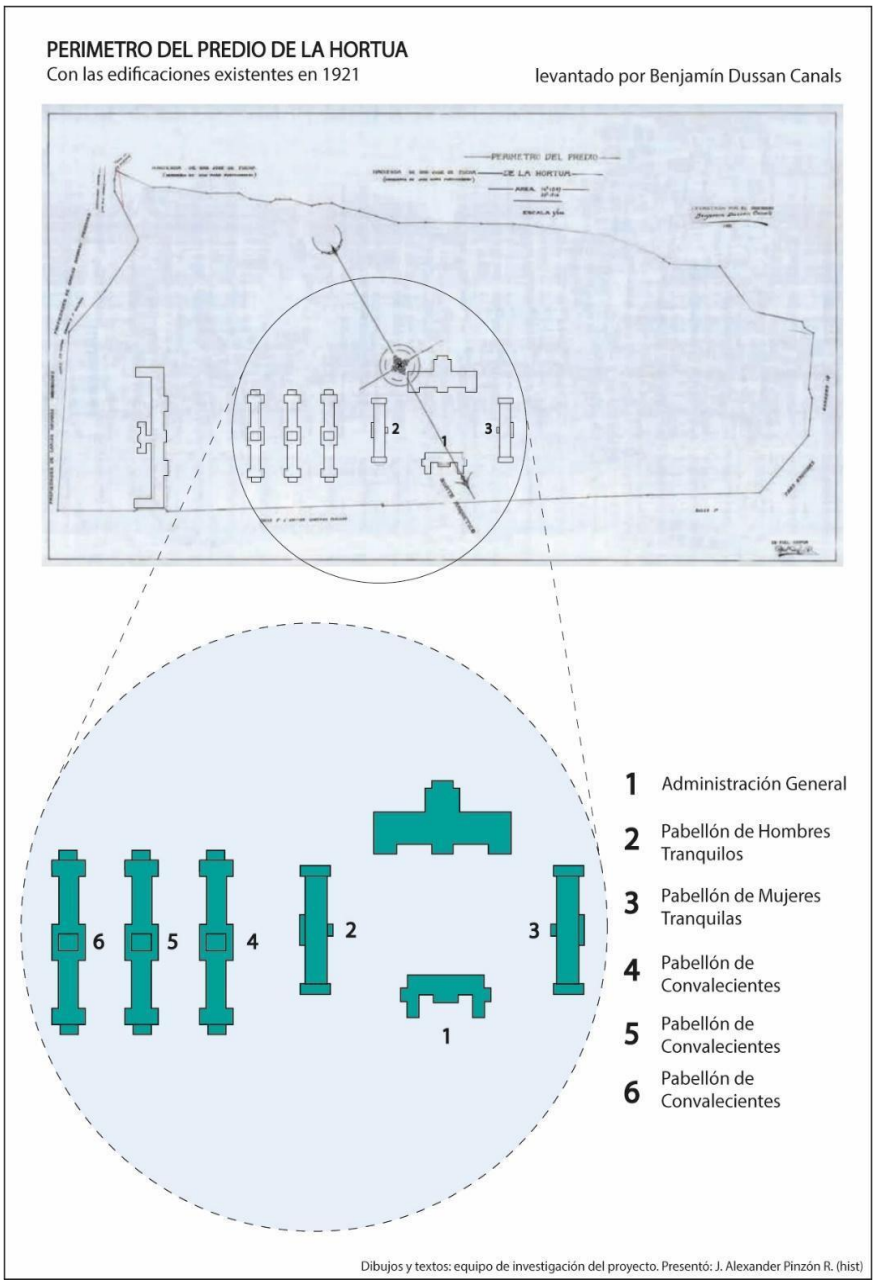


Figura 3: Perímetro del predio de la Hortúa y detalle ampliado de las edificaciones existentes en 1921. Basado en el levantamiento del ingeniero Dussan Canals en 1921. Dibujo de J. Alexander Pinzón. 2022.

La construcción fue planteada como cocina, pero funcionó allí la morgue, la cual mantuvo su uso desde los años 20 hasta los 50; administrado como los demás edificios por la Beneficencia de Cundinamarca. Posteriormente cambia el uso al de Jardín Infantil, el que se mantiene hasta nuestros días.



Figura 5: Pabellón de Administración del Manicomio de Cundinamarca. Fuente: Revista El Gráfico 1918. No. 398.

El Jardín Infantil del Hospital San Juan de Dios, que como se anotó, fue proyectado por el arquitecto Pablo de la Cruz. Es quizás uno de los inmuebles que más modificaciones y anexidades ha recibido a lo largo de su existencia. Desde su conformación inicial en forma

de “cruz”, sin embargo, primero se construyó la “H” más occidental o Pabellón de Contagiosos

El año 1919 es determinante en el uso de los predios y edificios que comprendían el antiguo Manicomio de la Hortúa, pues, mediante la Ley 47 de 1919 el gobierno nacional dictaminó que no fueran de uso exclusivo para asilos, sino que estos pasarán a manos del Hospital de San Juan de Dios y bajo ciertas condiciones:

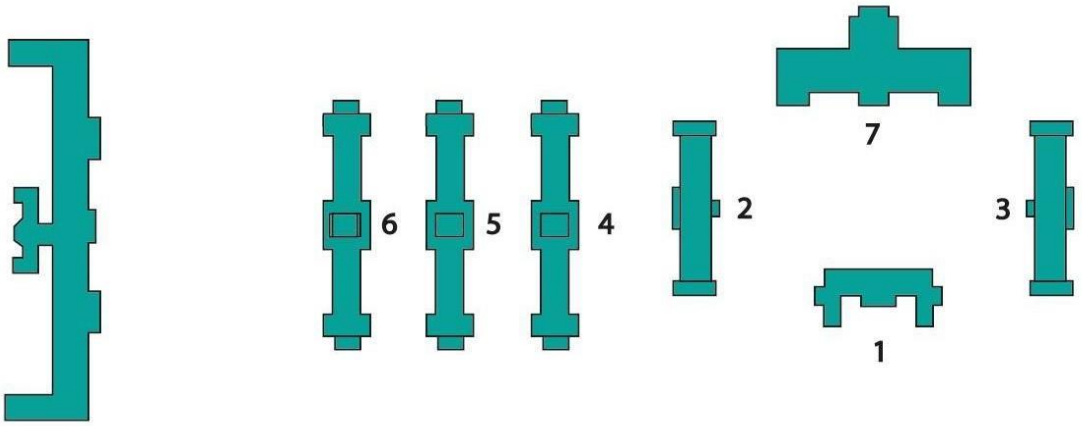
“1ª Que el hospital que allí se construya quede como anexidad y complemento del actual Hospital de San Juan de Dios.

2ª Que el terreno, que debe ser pagado por el Hospital San Juan de Dios, se aplique a la adquisición de un terreno adecuado para la construcción de edificios para manicomios; y
3º Que el Departamento de Cundinamarca aplique a la construcción de un manicomio que reúna las condiciones modernas para esta clase de edificaciones, el ochenta por ciento (80 pos 100) de la cantidad que le adeuda la Nación por el valor del edificio de San Diego, que hoy ocupa la Escuela Militar, y el veinte por ciento (20 por 100) de la misma suma, para edificaciones de indigentes y mendigos.

Parágrafo. El valor del terreno y anexidades que se refiere el ordinal 2º de este artículo, será fijado por peritos designados por los Síndicos de San Juan de Dios y del Asilo de Enajenados y Locos, y un tercero, para el caso de discordia, por el Ministro de Obras Públicas. Artículo 2º en la liquidación del presupuesto de la próxima vigencia se incluirá precisamente la partida necesaria para que la nación pague el valor del edificio de San Diego que hoy ocupa la Escuela

Militar.” [1]

Edificaciones existentes en 1921 en el PREDIO DE LA HORTUA
levantado por Benjamín Dussan Canals



	Nombre original	nombre posterior	Otros nombres	destinación definida por Pablo de la Cruz	Autor	Fecha de construcción
1	Administración General del Manicomio	Instituto Inmunológico	C	Administración y seguridad.	Se le atribuye al ingeniero Ramón J. Cardona	entre 1913 y 1917
2	Asilo para locos tranquilos	Pabellón **A**	San Jorge	Pabellón de Cirugía de Hombres	Se le atribuye al ingeniero Ramón J. Cardona	entre 1913 y 1917
3	Asilo para locas tranquilas	Pabellón **D**	San Roque	Pabellón de Cirugía de Mujeres	Se le atribuye al ingeniero Ramón J. Cardona	entre 1913 y 1917
4	Pabellón para Locos Convalecientes		G		Firma de los ingenieros y arquitectos Manrique Martín y Jaramillo	entre 1913 y 1917
5	Pabellón para Locos Convalecientes		F		Firma de los ingenieros y arquitectos Manrique Martín y Jaramillo	Entre 1913 y 1917
6	Pabellón para Locos Convalecientes		E		Firma de los ingenieros y arquitectos Manrique Martín y Jaramillo	entre 1913 y 1917
7	Cocina	Siberia	B	Cocina (pabellón de cocina y sus anexos)		entre 1913 y 1917

Ramón J. Cardona: Secretario de la Facultad de Matemáticas e Ingenleria de la Universidad Nacional, entre 1897-1902
Dibujos y textos: equipo de investigación del proyecto. Presentó: J. Alexander Pinzón R. (hist)

[1] Congreso de Colombia, Ley 47 del 31 de octubre de 1919, “por el cual se modifica la Ley 63 de 1911, sobre autorizaciones al gobernador del departamento de Cundinamarca” Fuete electrónica: http://bit.ly/30IRvNG.

Tabla 1. *Edificaciones existentes antes de 1921 en el predio de la Hortúa. Momento en que el antiguo Manicomio de la Hortúa se convierte en hospital San Juan de Dios.*





Figuras 7 y 8. Fotografía del arquitecto Pablo de la Cruz. En Mundo al Día. 19 de enero de 1925. p. 3. (Der) "Señor D. Arturo Jaramillo. Uno de los arquitectos del pabellón egipcio y del de Bellas Artes y arquitecto del Quiosco de la Luz". Revista el Gráfico.

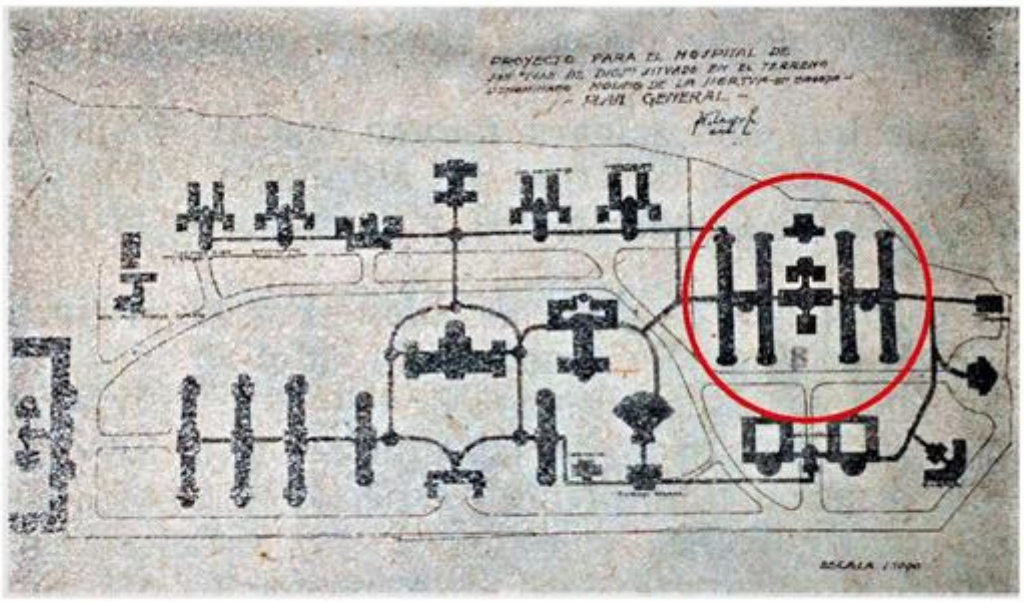
Para dar inicio al traslado del Hospital de San Juan de Dios a los predios y edificios del Manicomio de la Hortúa, se realizó en septiembre de 1921 un contrato firmado de manera independiente con tres firmas de arquitectos e ingenieros, por un lado estaba el arquitecto Benjamín Dussan Canals; por otro, los socios Arturo Jaramillo y Alberto Manrique Martín y el joven arquitecto Pablo de la Cruz que contaba con veintiocho años. Cada uno de los

participantes debía presentar el plano general del proyecto o de implantación, acompañado del programa de los pabellones y el anteproyecto de cada uno de los edificios



Figura 12. Detalle del Plano del estado de la ciudad de Bogotá en enero de 1923 que representa el estado del Hospital de San Juan de Dios. Litografía. Complementado y levantado en algunas de sus partes por Manuel Rincón O. Escala: 1:10.000. Berlín: Durchlichtungsdruck Berliner Lithografisches Institut Berlín W 35. Plano No. 148. fmapoteca_226_fagn_20.

En este plano se observa el desarrollo inicial del complejo si bien no están el pabellón de contagiosos (hoy Ancianato) y la morgue (hoy Jardín Infantil).



Plano N°20 Proyecto Final ajustado por Pablo de la Cruz En: Anales de Ingeniería 39. Bogotá 1931, 823 Fuente: Pablo de la Cruz. Serie Homenajes /Arquitectos en Bogotá. p.165.

Figura 13. Plano del complejo hospitalario con los edificios de enfermos contagiosos de los cuales se desarrolló solo la "H" del costado occidente y el módulo intermedio que serviría como morgue, que fue concebido como un volumen conectante entre los dos conjuntos de pabellones.

La evolución del predio no se puede analizar como un cambio de morfología o por fragmentación producto de un proceso de subdivisión en el tiempo. Se trata de un predio en mayor extensión concebido para el desarrollo de infraestructura para la salud que fue cambiando, a través del su desarrollo interior. Se articula con la retícula urbana como una gran manzana conformada por la suma de varias de las manzanas que conforman dicha retícula, dando continuidad por sus bordes.

Este predio alberga el primer complejo hospitalario a nivel institucional que se hace en el país y que sirvió de ejemplo para otros desarrollos como el Hospital San Rafael de Tunja, entre otros.

4. **Edificio de cocinas, posteriormente Morgue**

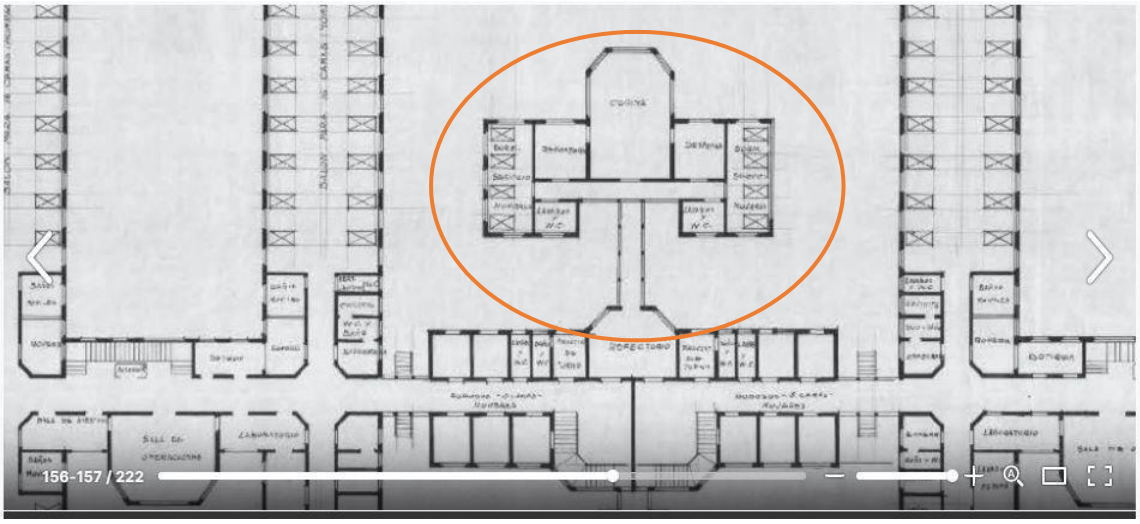


Figura 39. Firma Pablo de la Cruz y CIA, 1921-1931, Gómez Sánchez, Juan Carlos. Vista de la planimetría del proyecto pabellones de Enfermos Contagiosos del Arq. Pablo de la Cruz.

Se observa la planimetría del edificio inicial o núcleo fundacional del hoy Jardín Infantil concebido inicialmente para las cocinas. Con sus espacios de manejo despensa para distintos tipos de alimentos y baños.

5. **Tipología arquitectónica**

El diseño del Arq. Pablo de la Cruz para las cocinas se hizo dentro de un conjunto de edificios con formados por pabellones unidos en pares por un elemento intermedio conformando una forma en "H". Como elemento articulador se concebió un volumen central también en forma de "H" , rematado hacia el sur en ochave con un volumen más esbelto que el horizontal. Por el costado norte se da el acceso, lineal, cubierto, que se desprende de una circulación transversal que recorre todo el complejo de pabaellones para enfermos contagiosos, a través del eje intermedio conformante de la "H".
Esta forma en "H", no conforma una tipología de lenguaje singular arquitectónico en sí, sino que hace parte de una composición a mayor escala a la que se integra como elemento articulador.

Si bien su arquitectura presenta elementos de la incipiente transición en la arquitectura de lo colonial a lo republicano; como la ampliación de vanos de ventanas, restando solidez a la masividad de los muros y nuevas formas como las ochavadas; preserva las formas tradicionales del periodo colonial.

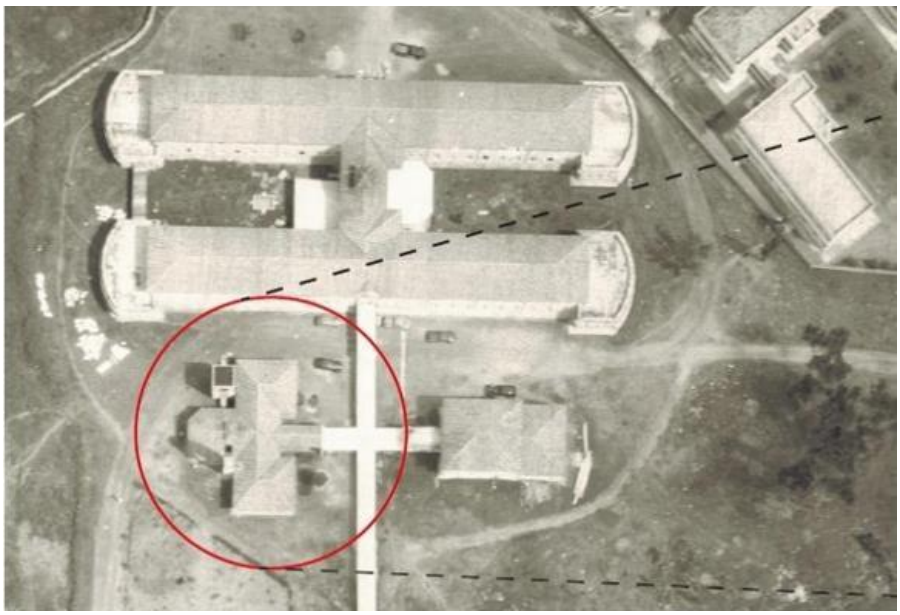


Figura 46. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC

En esta vista se observa la construcción original concebida por el Arq. Pablo de la Cruz, con el ramate ochavado hacia el sur y el acceso principal hacia el norte en comunicación con la casa habitación de las hermanas encargadas de los enfermos contagiosos.

6. **Tipología constructiva**

La construcción del hoy llamado Jardín Infantil Mundo Nuevo implementa el sistema tradicional de muros de carga con el uso del nuevo material que se venía utilizando desde finales del S.XIX y que se arraiga en el Periodo Republicano, el ladrillo. Este reemplaza la tapia y el adobe del Periodo Colonial y con la Revolución Industrial se desarrolla como un aporte de la industrialización de los materiales para la construcción. Las construcciones del Hospital San Juan de Dios no son ajenas en el uso masivo de este material y se estructuran a través del ladrillo de arcilla prensado y cocido.

La cubierta mantiene el sistema de armadura en madera del periodo colonial con manto en teja de barro. Pisos en baldosín de cemento, típicos del periodo republicano y acabados en pañete de mortero y pintura a la cal (perdidos).



Figura 46. Foto levantamiento Conurma Rincón López

Aun se conserva la platabanda y jambas del enmarcamiento del antiguo acceso en ladrillo a la vista pegado con mortero de cal.

7. **Etapas tipológicas**

Primera etapa 1930-1955

La arquitectura del hoy Jardín Infantil del Hospital San Juan de Dios, proyectada por el arquitecto Pablo de la Cruz. Es quizás uno de los inmuebles que más modificaciones y anexidades ha recibido a lo largo de su existencia. A la altura de donde se erigió, el arquitecto

De la Cruz propuso uno de sus edificios en forma de “H”, sin embargo, primero se construyó la “H” más occidental o Pabellón de Contagiosos y posteriormente se disolvió en el tiempo la idea del otro pabellón gemelo en seguida al oriente. Actualmente, el antiguo Jardín Infantil que estuvo adscrito a la Fundación San Juan de Dios, para beneficio de sus empleados, es un laberinto espacial a causa de las anexidades que se fueron adicionando.



Figura 40. Hospital de la Hortúa de occidente a oriente al fondo la Capilla y el Convento. Foto 2. Gumersindo Cuéllar J. BLAA. Ca. 1930.

En esta fotografía se aprecia la primer “H” hacia el occidente del diseño inicial y “asoma” la morgue (hoy Jardín Infantil) con uno de los buitrones, adición realizada con el uso de morgue.

Apoyados en las fotografías se ve en la parte posterior o fachada sur del Edificio de Contagiosos que había proyectado Pablo de la Cruz hacía 1922, la parte posterior ochavada de un volumen de un piso con cubierta de teja de barro. En seguida de este volumen se eleva una chimenea de sección cuadrada de ladrillo a la vista de aproximadamente de 10 a 12 metros que, a medida que asciende se estrecha. Estas construcciones están relacionadas con la antigua morgue con la chimenea como desfogue del horno crematorio.

La construcción de esta chimenea como evolución constructiva del uso para morgue de la edificación es la única que podemos registrar para esta etapa del inmueble hasta la década de los años 60.

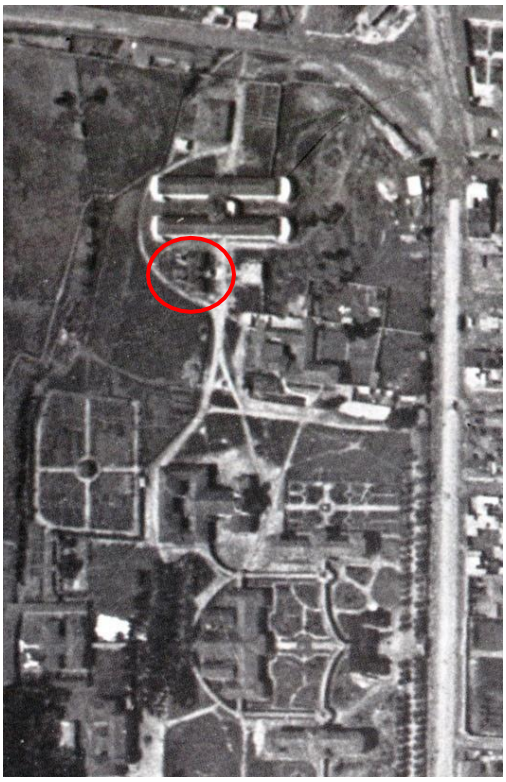
El uso de morgue fue probablemente debido a su cercanía con el Pabellón de Contagiosos, para el manejo de residuos lejos de otros pabellones como el de Cirugía de Mujeres, la Capilla y el Convento.



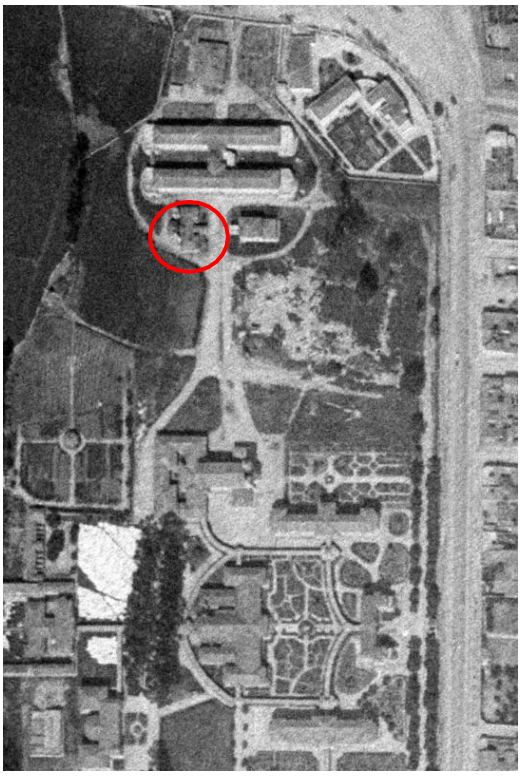
Figura 41. [Fotografía] Gumersindo Cuéllar J., 1930 Detalle de la fotografía titulada Hospital de la Hortúa de occidente a oriente al fondo la Capilla y el Convento. Foto 2. Fuente: BLAA.

En este acercamiento de la fotografía anterior se observa el remate ochavado del costado sur de la morgue y su chimenea.

Inicialmente, la antigua morgue (“hoy” Jardín Infantil del HSJD) fue un espacio organizado, estructurado y simétrico. Así se evidencia en varias de las aerofotografías del siglo XX. En general la volumetría de este espacio específico no cambió durante las fechas en que se hicieron los registros aéreos del Hospital de los años 1936, 1946, 1947, 1952.

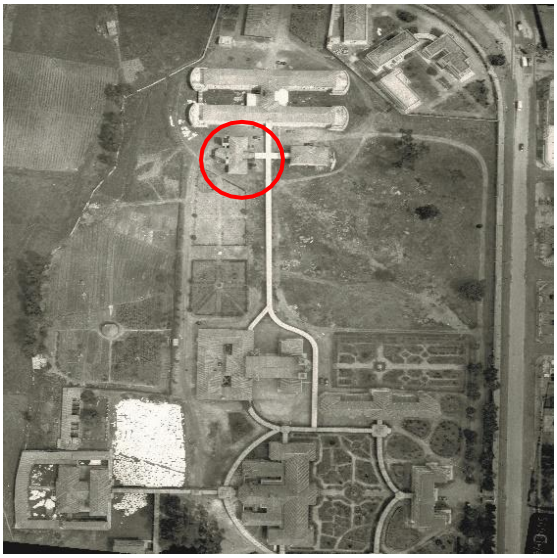


1936

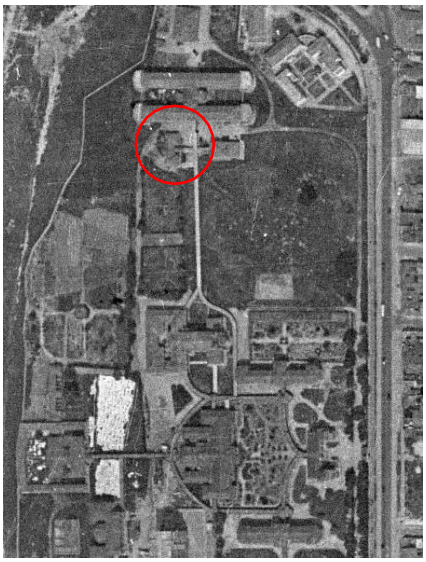


1943

En estas fotografías aéreas se aprecia la morgue en el costado oriente de los pabellones de contagiosos; con el acceso por el costado norte. Hasta estas fechas se mantuvo la volumetría inicial sin mayor alteración espacial.



1947



1952

Se conservó el mismo volumen en forma de “H” y en su parte posterior un volumen que remata en forma ochavada, un tanque de agua cuadrado bastante alto en la parte posterior y occidental de la morgue y la alta chimenea mencionada continuaba en pie. Al frente de esta edificación de un piso sobresalía un volumen a dos aguas más estrecho que los demás y convirtiéndose en la puerta de acceso a la morgue.

Para el año de 1947 ya se aprecian los caminos pergolados o cubiertos como protección para pacientes.

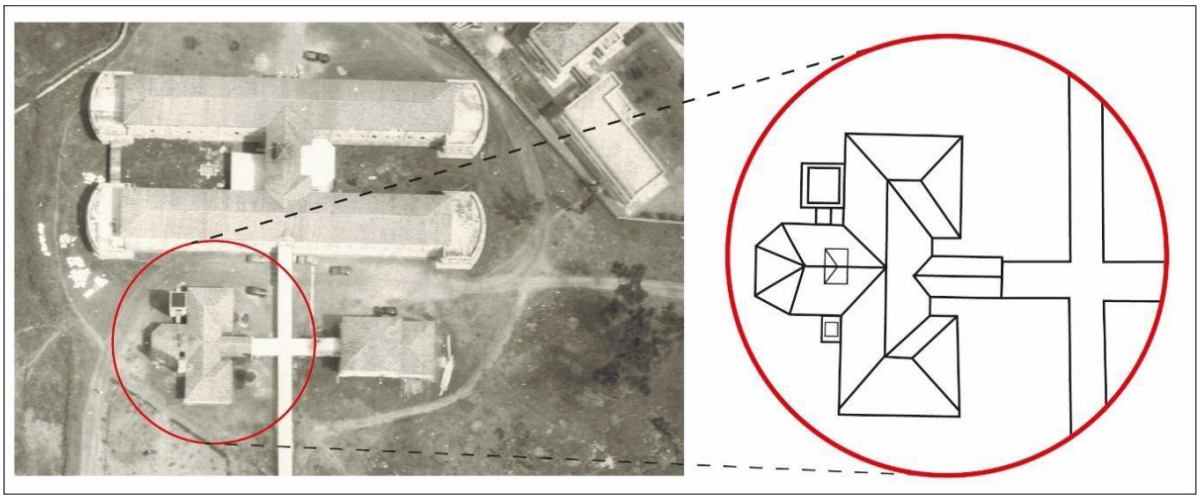


Figura 46. [Aerofotografía] 1947. Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1947.

En aerofotografías como la de 1955 aún la morgue continúa funcionando y para la década de los años 60 el edificio presenta cambios; la chimenea es demolida y se construye un cerramiento para el nuevo uso; es en esta década se hace el cambio de uso a Jardín Infantil.

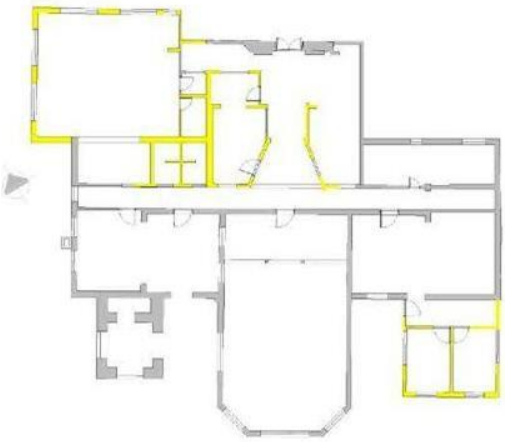


Apiques de cimentación. Consorcio Conurma Rincón López, estudio geotécnico.

Vista de los apiques del cimiento original en ladrillo correspondiente a uno de los muros. La cimentación baja hasta una profundidad de 35 a 60 cms; del mismo espesor del muro. No se detectaron alteraciones ni variaciones que determinen otras etapas estructurales en la construcción.

Segunda etapa 1960-1972

Cambio de Morgue a Hogar Infantil Guadalupe



1960-1972

Basado en la evolución histórica y constructiva, apoyados en las distintas aerofotografías analizadas, en la década de los años 60, se inicia la ampliación de la estructura original del proyecto concebido por el arquitecto de La Cruz de los pabellones de enfermos contagiosos con la inclusión de un importante número de edificios que pusieron en evidencia la intención de expandir la ocupación inicial del predio, originado por el cambio de uso a hogar infantil.

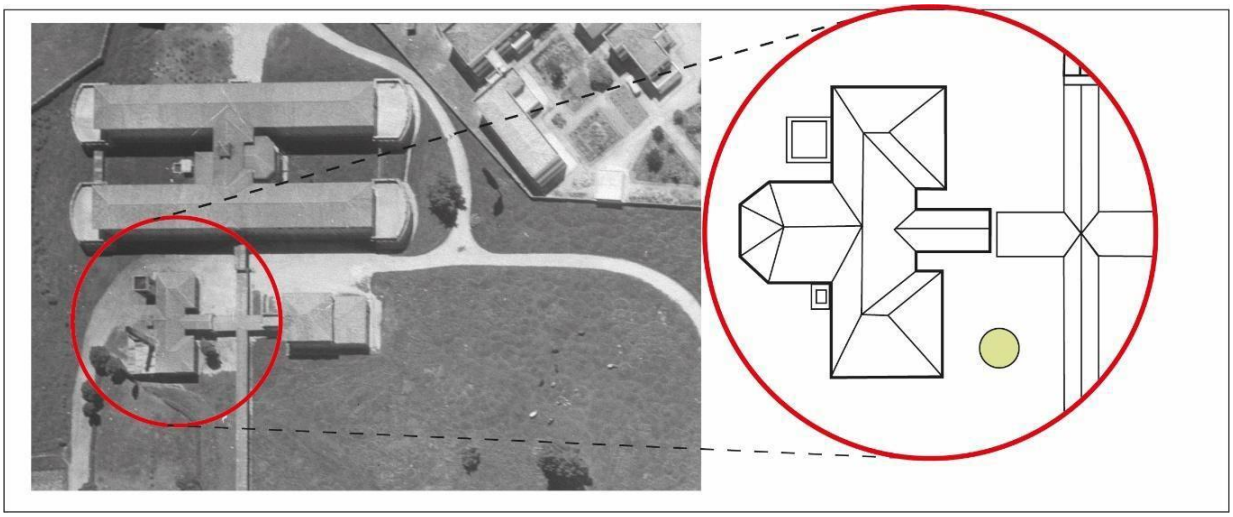


Figura 47. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1955.
Se aprecia la estructura original con la gran chimenea en el costado oriente hacia el pabellón de enfermos contagiosos y el acceso por el costado norte, pergolado, para la protección de pacientes; circulación cubierta que inicia desde los pabellones del costado oriente del complejo hospitalario, que continuaban por el núcleo fundacional pasando por los edificios de Capilla-convento hasta este remate en el hoy ancianato. Toda esta circulación cubierta, perdida hoy día.

Apoyados en las aerofotografías obtenidas del Instituto Geográfico Agustín Codazzi – IGAC., el Jardín Infantil fue en sus inicios una construcción compuesta de un volumen central cruciforme del que se desprendían dos espacios rectangulares con cubiertas de teja de barro a cuatro aguas y dos ventanas por remate de volumen en la fachada norte (Ver Figuras 47 y 49). Al final del volumen occidental se elevaba un tanque de almacenamiento de agua.



Figura 48. [Aerofotografía] 1965. Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo: Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965.

Vista de los volúmenes simétricos a cada costado del acceso principal con dos ventanas cada uno. Para la fecha de esta aerofotografía, 1965, ya se ha demolido la circulación protegida desde el costado occidente de la Capilla-convento hasta el cerramiento del Jardín.

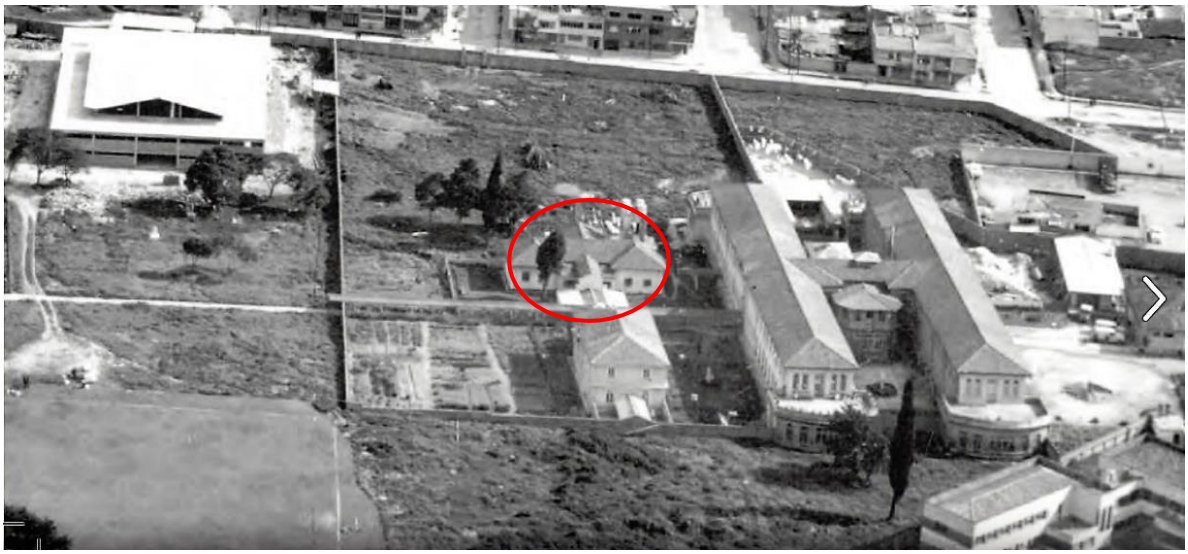


Figura 49. [Aerofotografía] 1965. Detalle del volumen de la antigua morgue, de lo que sería el Jardín Infantil en 1965. Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965.

Evidencias encontramos en el siguiente plano titulado Hogar Infantil Guadalupe - Hospital San Juan de Dios (localizado en el Archivo General de la Nación *Figura 50*) es posible divisar el mismo volumen original de la morgue que remata en forma ochavada al sur.

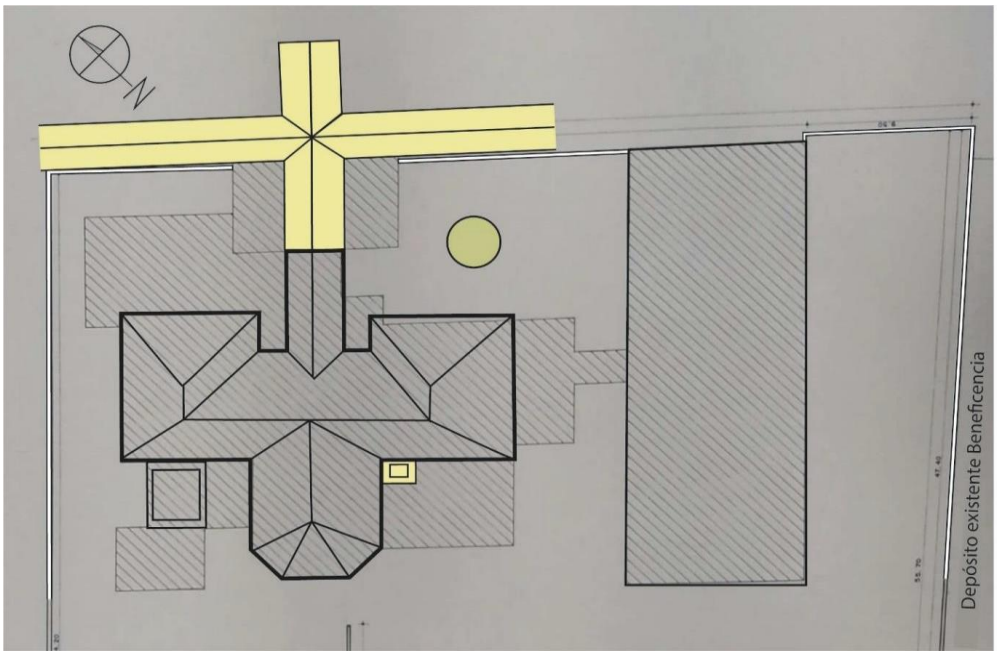


Figura 50. Superposición de la Planta original, Chimenea y tanque de agua sobre el plano de localización del Hogar Infantil Guadalupe en 1970. Esc: 1:100. Hospital San Juan de Dios. H-HI-ARQ-1. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Dibujo de J. Alexander Pinzón R. 2022.

***Figuras 50 y 51:** Las proporciones del volumen actual del antiguo Hogar Infantil, concuerdan con el volumen ochavado de la antigua Morgue (color negro en la Figura 51). En este mismo plano se representan de color beige las construcciones que son demolidas en la década de 1960, es decir la chimenea de la antigua Morgue, desaparecen los caminos cubiertos para transportar a los enfermos hacia el Pabellón de Contagiosos y la entrada cubierta a la morgue. De igual modo surgen nuevas construcciones hacia 1973, es el caso del espacio a dos aguas que se convertirá en la Sala Cuna Campaña del Hospital San Juan de Dios.*

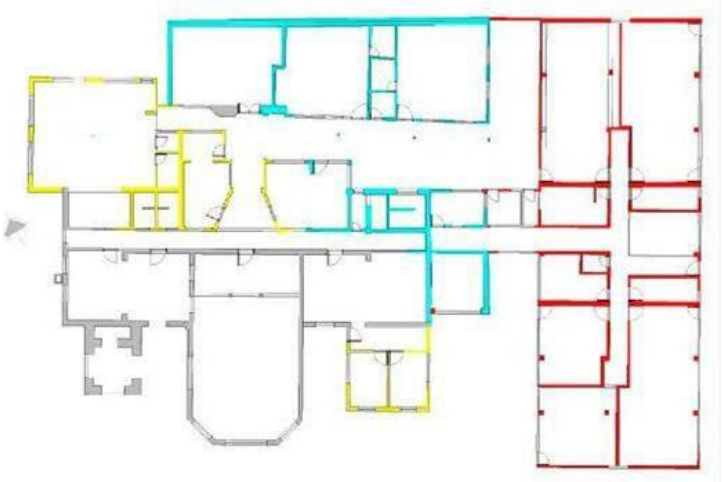
La Figura 50 es el resultado del ejercicio de sobreponer la hipótesis mencionada sobre el levantamiento arquitectónico del Jardín infantil. Se observa que el espacio central ochavado de la antigua Morgue cambio de uso por el de Cafetería del Salón Múltiple. Los árboles (pinos) en fachada también son talados y se continúa conservando el tanque de agua en altura.

Para este periodo se inicia con las adiciones alrededor del núcleo fundacional con una serie de anexidades por cambio de uso.



En el recuadro se observa una de las construcciones que se hicieron en la década de los 60 con el cambio de uso en lo que hoy es un archivo y oficina.

Tercera etapa Jardín Infantil Guadalupe a Mundo Nuevo 1976-1987



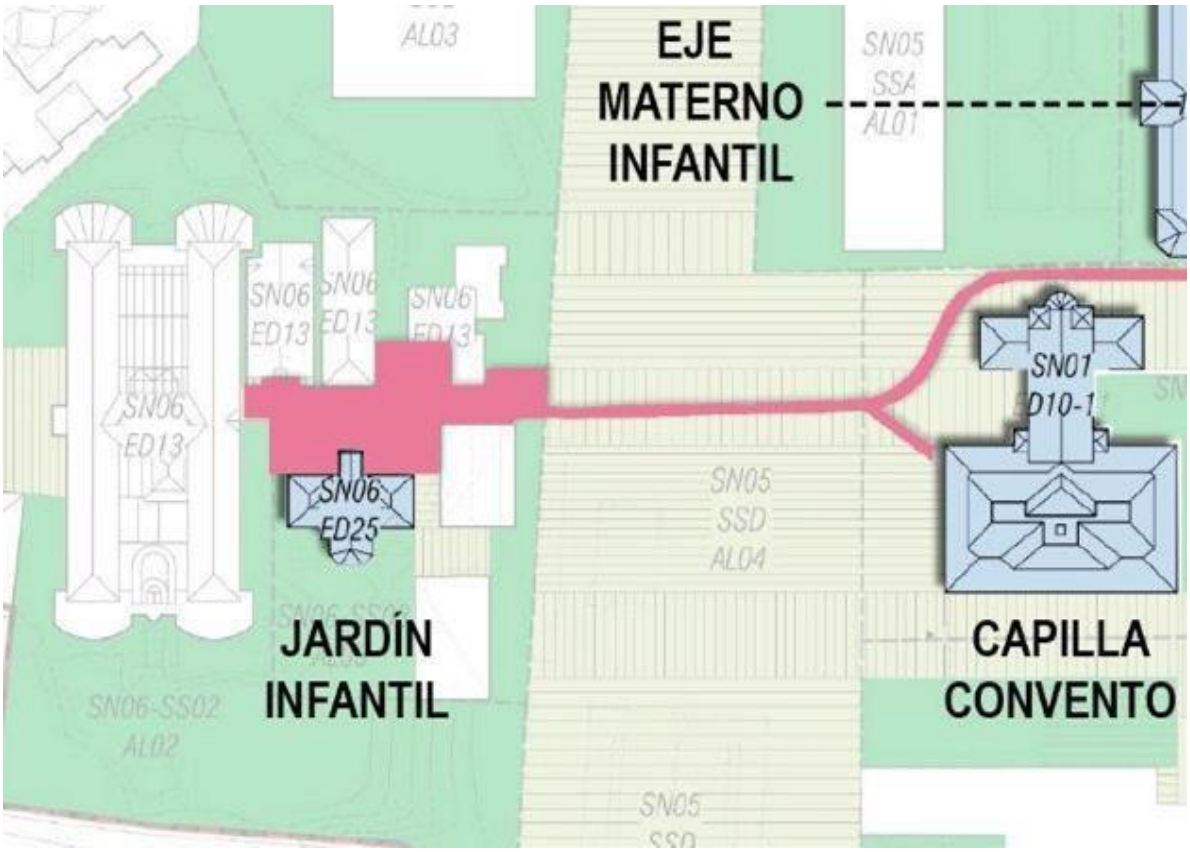
1976-2023

En esta etapa se construye entre otros espacios, el edificio de aulas, resaltado con rojo. Edificación que abstrae la tipología tipo pabellón existente en el complejo; generando un núcleo central repartidor con bloque de aulas a cada lado. Esa edificación es la única que armoniza y se integra con el núcleo fundacional a partir de una conexión cubierta.

En la década de los años 70 se cambia el uso a Hogar Infantil inicialmente llamado Guadalupe. De esta época, 1970, data una de las aerofotografías del Hospital San Juan de Dios, en la que se evidencia la aparición de distintas anexidades para el nuevo uso. En esta foto se observa un muro de cerramiento de unos 3 metros de altura, que al oriente delimitaba el espacio que tres años más tarde se erigirá a dos aguas para crear la Sala Cuna Campaña. Este cerramiento relacionado con el cambio de uso evidencia una necesidad de cerrar y dar seguridad a los infantes y da inicio a la separación definitiva del inmueble con el pabellón de enfermos contagiosos, hoy Ancianato. Y su vinculación con la edificación de enfrente del acceso principal donde habitaban las hermanas hospitalarias de San Juan de Dios; encargadas de los pabellones de contagiosos.

Con la suspensión de los caminos pergolados que partían desde los pabellones (San Eduardo, San Lucas y Paulina Ponce de León) ubicados al costado oriente del complejo hospitalario se dio ruptura de las relaciones funcionales a nivel del complejo y de éste hacia lo urbano, con lo que hoy es el Jardín Infantil y el Ancianato generando nuevas dinámicas con nuevos accesos. Por el costado sur oriente para el jardín y por el costado occidente para el Ancianato.

Se generan nuevas volumetrías como un espacio cuadrado, patio por medio, con el volumen ochavado, para habilitar dos oficinas y el recinto llamado la Espera del Jardín Infantil.



Vista del entorno inmediato del Jardín Infantil y las relaciones de circulación a base de caminos pergolados, cuyo cubrimiento se perdió a partir del cambio de uso a hogar infantil, con la construcción de un cerramiento para protección y seguridad de los nuevos usuarios.

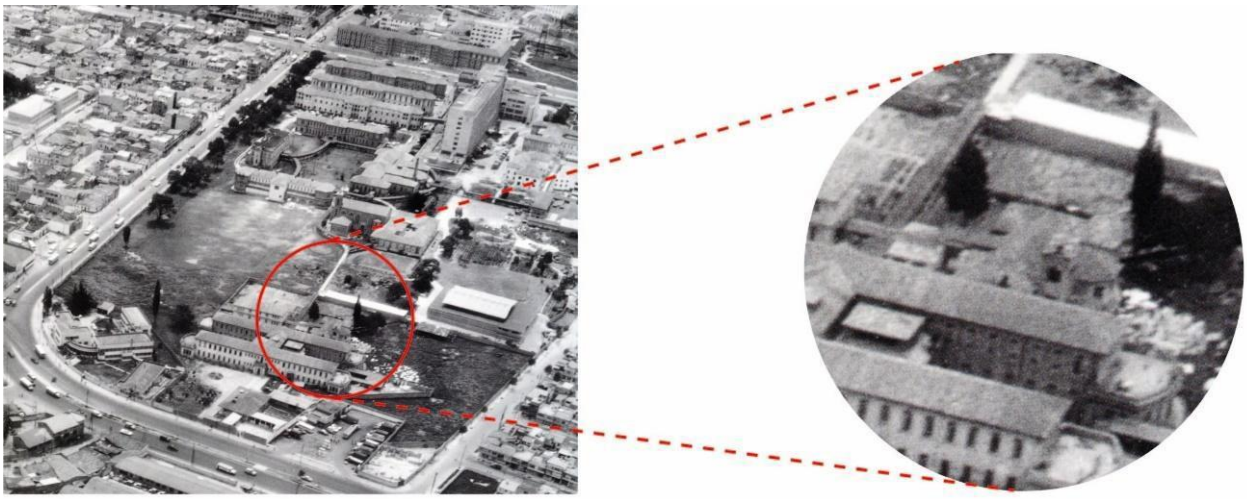


Figura 51. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1970.

En esta vista se observa como para esta época ya se habían hecho varias adiciones a los costados oriente y norte. Una construcción de aulas contra el cerramiento oriente (hoy demolida y reemplazada por el salón de aulas construido años más tarde por la Beneficencia de Cundinamarca). Y otra construcción al costado norte sobre el acceso principal. Ya no está la chimenea y el camino pergolado, el cual llega hasta el muro de cerramiento. Este rompimiento de las relaciones espaciales y funcionales con su entorno dado por el cambio de uso, generó los mayores cambios para la estructura inicial con el inicio de la adición de volúmenes, supresión de los caminos pergolados y cambio de acceso, con el evidente deterioro del principal.



Vista del volumen construido al costado norte del núcleo fundacional para esta etapa inicial de atención a la primera infancia





Las adiciones realizadas durante este periodo desdibujan la arquitectura concebida por el Arq. Pablo de la Cruz. Se perdió la imagen y tipología, haciendo difícil la lectura original del edificio. Se ven cubiertas en asbesto cemento improvisadas. En el análisis patológico se encontraron varios tipos de deterior en cubierta además del espacial por estas adiciones.

Edificio de aulas, costado oriente del núcleo fundacional-1973

En la década de las años70 se demuele la construcción de aulas que había a una sola agua adosada al cerramiento construido en los años 60 cuando se cambia el uso de morgue a hogar infantil; cerramiento que daba protección y aislamiento a los usuarios del resto del complejo.

Por iniciativa de la Beneficencia de Cundinamarca se encarga al arquitecto Enrique Peña Cañón, funcionario de la División Técnica, Departamento de Arquitectura, el diseño de un edificio de aulas para el Hogar Infantil Guadalupe. Éste consta de un núcleo central repartidor donde se encuentran los baños, el control y dos espacios de ropería. A cada lado se distribuyen tres agrupaciones de a dos aulas para un total de 6 aulas para cada costado.

El diseño, claramente influenciado por la tipología “pabellón” implementada en el complejo hospitalario San Juan de Dios, se conecta con una circulación cubierta con el núcleo fundacional.

Este amplio volumen, al costado oriente, con cubierta a dos aguas, cubre como se dijo, los espacios que se describen de acuerdo a su uso actual: seis aulas, dos circulaciones, dos baños, el recinto para directoras, la sala de profesoras, la recepción central, la rampa y el acceso.

Otras dos adiciones nuevas cubren con un faldón los espacios de Caminadores, Párvulos y Gateadores.



Vista de la planta de cubiertas del conjunto con preeminencia de la teja de barro. El volumen de aulas en el costado oriente es el único que no altera la volumetría original por su implantación, integración formal y espacial con el núcleo fundacional. Además de mantener la tipología tipo pabellón presente en el conjunto hospitalario, que permite su refuncionalización

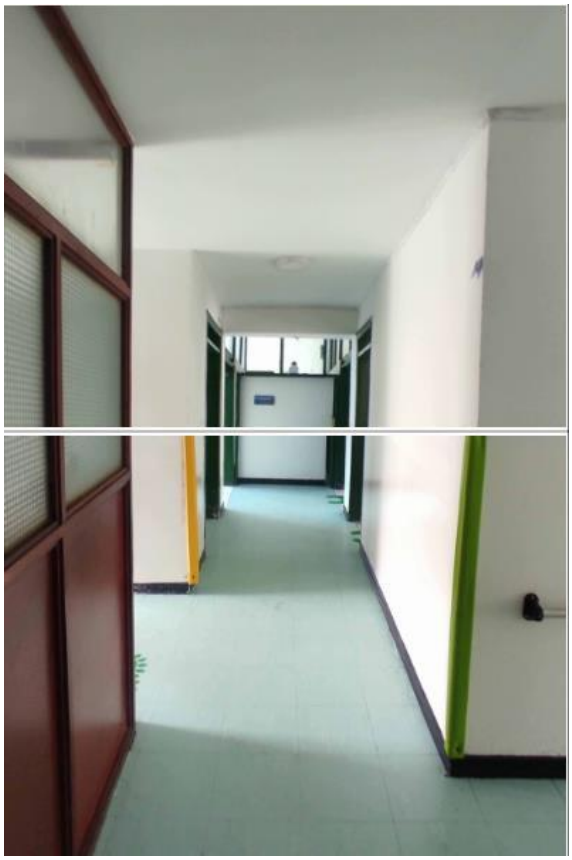





Vistas desde distintos ángulos del edificio de aulas edificado a finales de los años 70. Su implantación y repertorio forma se integran con el entorno del jardín infantil generando una evolución que hace parte del desarrollo con aporte de la historia del Jardín Infantil.







Vistas internas del edificio de aulas. La espacialidad es compatible con el programa de refuncionalización propuesto. En la imagen inferior el eje central como elemento repartidor.

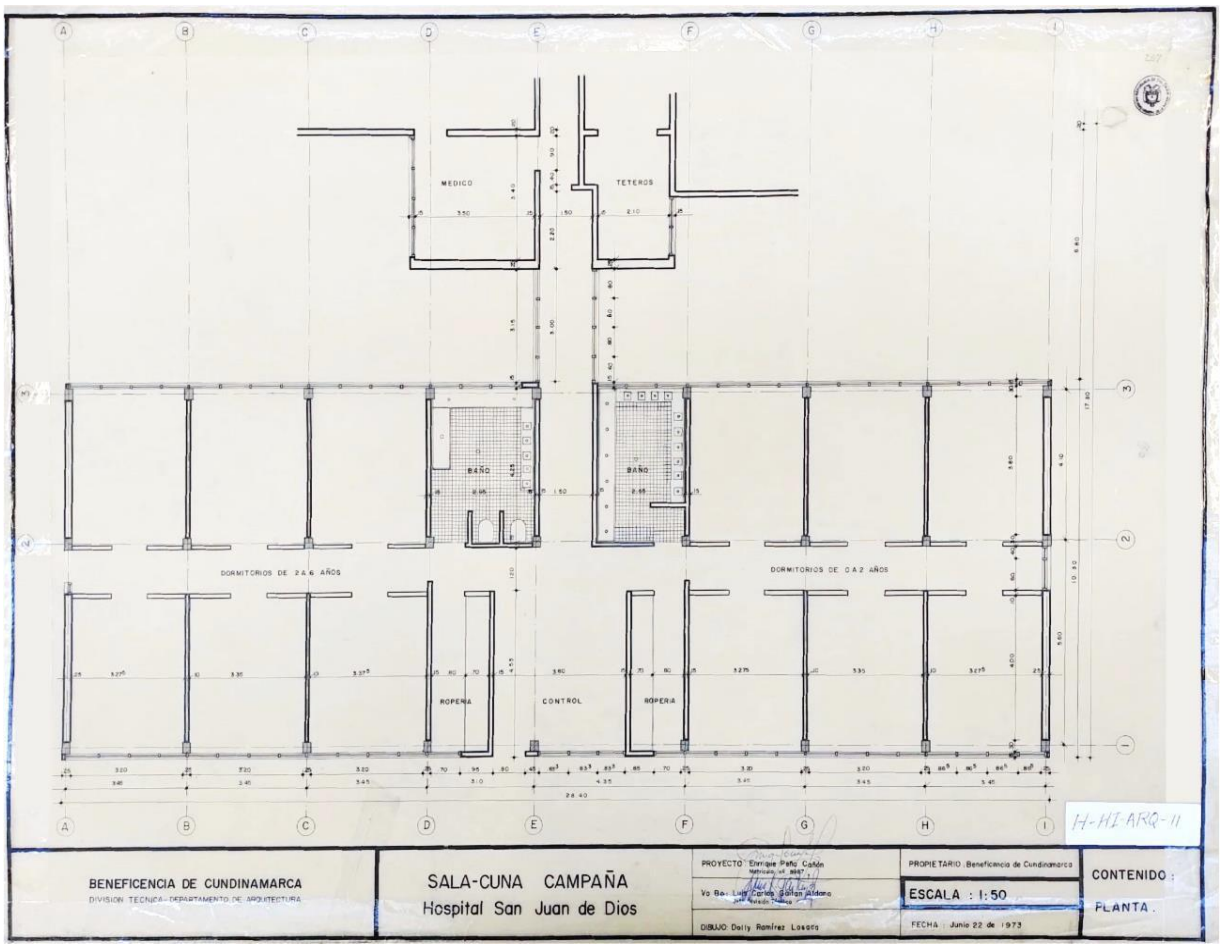


Figura 52. Sala Cuna Campaña. Planta. Hospital San Juan de Dios. Beneficencia de Cundinamarca. División Técnica Departamento de Arquitectura. Proyecto Enrique Peña Cañón. Vo Bo. Carlos Gaitán Aldana. Dibujo: E.P.C. Propietario Beneficencia de Cundinamarca. Esc: 1:50. Julio de 1973. H-HI-ARQ-11. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Planimetría consultada en septiembre de 2022.

Plano original de la propuesta del arquitecto Enrique Peña Cañón, funcionario de la División Técnica, Departamento de Arquitectura, del edificio de aulas para el Hogar Infantil Guadalupe. Éste consta de un núcleo central repartidor donde se encuentran los baños, el control y dos espacios de ropería. A cada lado se distribuyen tres agrupaciones de a dos aulas para un total de 6 aulas para cada costado

Este edificio de aulas construido en los años 70 se configura como el único elemento adicionado que hace parte integral de la evolución constructiva del complejo edificio Jardín Infantil. Se complementa en localización, altura, volumetría, espacialidad, uso e integración formal al núcleo fundacional, sin alterarlo, sino que se complementa como parte de una unidad formal. Su ubicación a un costado, se da de manera independiente sin alterar la forma y lectura del núcleo fundacional. Se integra en altura, acabados, cubierta a dos aguas sin sobrepasar la altura de la cumbrera del original; conectándose mediante una pérgola a dos aguas. Su volumetría, volumen rectangular de amplia área permite su adecuación espacial que sirva como complemento al uso requerido actual.

Este proyecto que data de 1973, se realizó, como se dijo, sobre el volumen de acceso de la fachada oriental. Consistió básicamente en la creación de 6 dormitorios en el costado sur para niños entre los 2 y 6 años de edad y otros 6 dormitorios en el costado norte para niños entre los 0 y 2 años de edad. Luego de pasar el acceso estaba el Control o recepción y a lado y lado las roperías para dejar allí las maletas y vestido que los niños pudieran necesitar. Al frente de las roperías se ubicaron los baños, el de la izquierda o sur contaba con dos inodoros y sus divisiones, cinco lavamanos y dos orinales; el baño orientado al norte de la guardería contaba con diez lavamanos, sin inodoros y un orinal de pared a pared. Esta guardería se comunicaba con el resto del conjunto por medio de una rampa que conducía la oficina del médico y el espacio llamado teteros, donde se alimentaba a los niños más pequeños.

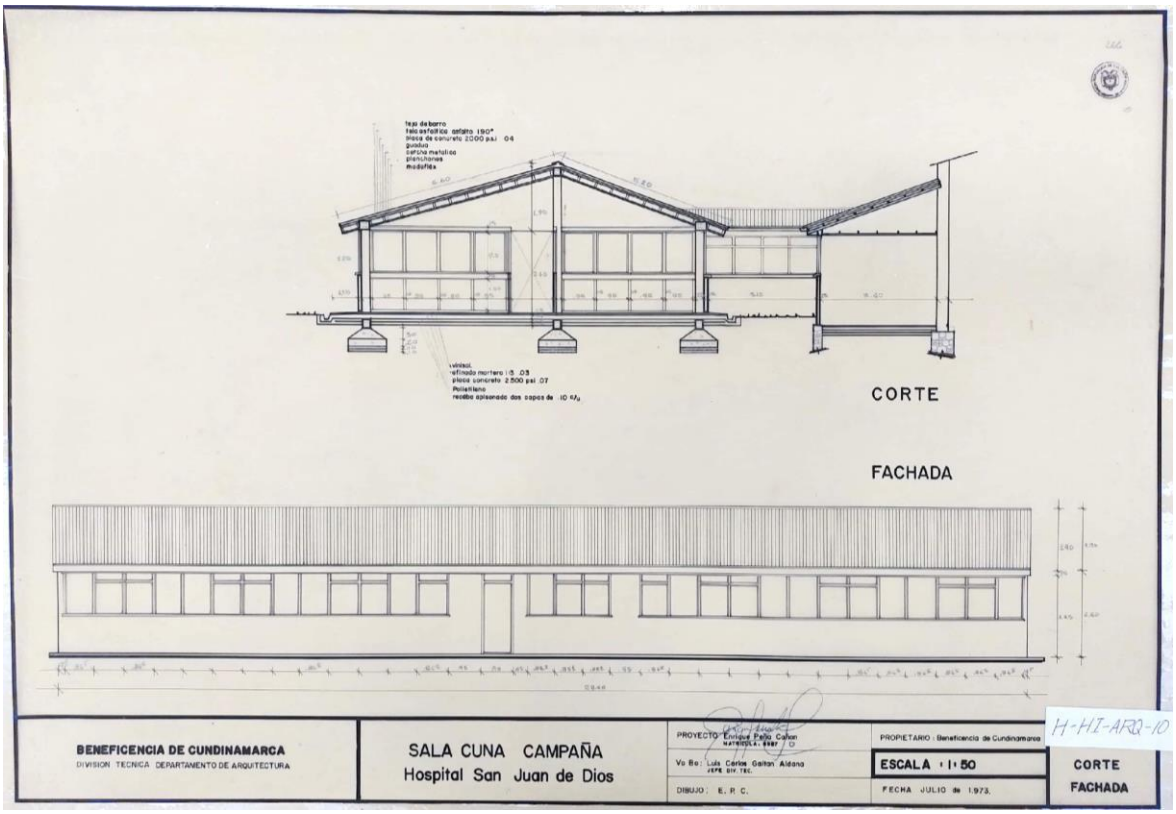


Figura 53. Sala Cuna Campaña. Corte y Fachada. Hospital San Juan de Dios. Beneficencia de Cundinamarca. División Técnica Departamento de Arquitectura. Proyecto Enrique Peña Cañón. Vo Bo. Carlos Gaitán Aldana. Dibujo: Dolly Ramírez Losada. Propietario Beneficencia de Cundinamarca. Esc: 1:50. Julio de 1973. H-HI-ARQ-10. AGN. CO.AO/110.HSJD. Carpeta 13 de 146. Planimetría consultada en septiembre de 2022.

En este corte y fachada se manifiesta el tipo cinta de ventanas acorde a la volumetría rectangular, un acceso central y disposición simétrica lateral; con la misma distribución de la tipología tipo "pabellón" presente en el Complejo Hospitalario.

En el plano de corte y fachada encontramos los diferentes materiales, dimensiones y alturas de este espacio para niños simétrico. La cubierta se proyectó con teja de barro, quizás para guardar similitud con el edificio original o primera construcción; debajo de esta se colocó

teja ondulada (asfalto 190°); una parte de la cubierta se soporta sobre una placa de concreto de 2000 p.s.i.; debajo de esta última estaría la guadua, las cerchas metálicas soportadas sobre los muros de carga, luego los planchones y finalmente Madeflex. En la cimentación se propuso un sistema de zapatas, vigas de amarre y sobre estas los muros de contención. En general se trató de un espacio de 28.40 metros de largo por 10.30 metros.

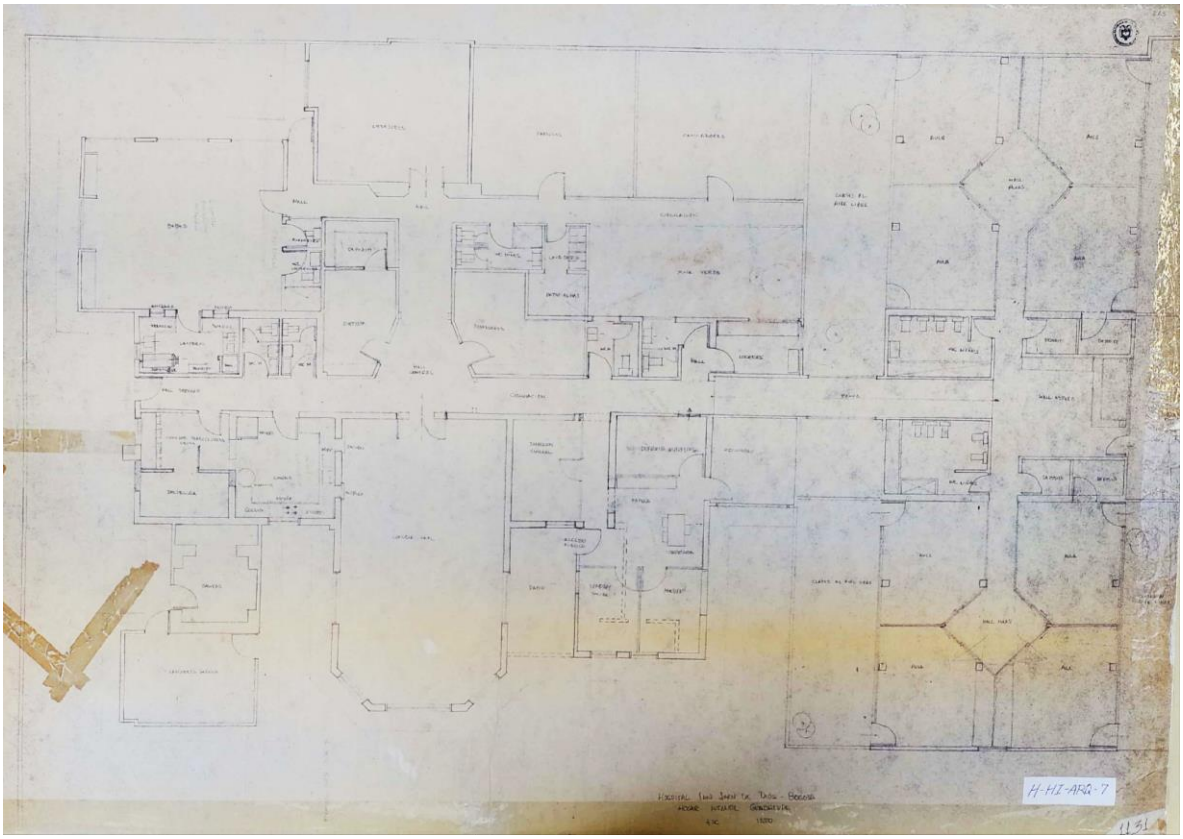


Figura 54. Planta general "Hogar Infantil Guadalupe". Hospital San Juan de Dios. Sin datos sobre el autor, sin datos sobre el dibujante. Esc: 1:50. H-HI-ARQ-7/ 1131. AGN. CO.AO/110.HSJD.

En esta planimetría que se pudo corroborar con el levantamiento realizado por el Consorcio Conurma Rincón López se observa como se pierde la lectura original del núcleo fundacional. Los espacios adicionados en desorden, sin tener en cuenta el repertorio formal existente y que fueron surgiendo según la necesidad de uso del momento, desvirtúan el edificio original perdiendo su lectura. Por fortuna éste se conserva y se puede recuperar. El edificio de aulas y dormitorios adicionado en la década del 70 (costado oriente) es el único que se integra y hace parte de la evolución del inmueble.

Después de la década de 1970 y hasta hoy, se conservan los volúmenes desordenados que adquirió el Jardín Infantil Mundo Nuevo. Cubiertas a dos aguas con teja de barro, cuatro faldones superan las cubiertas y el nivel de un piso para todos los espacios prevalecen, incluyendo el antiguo tanque de agua elevado (Ver Figura 58).

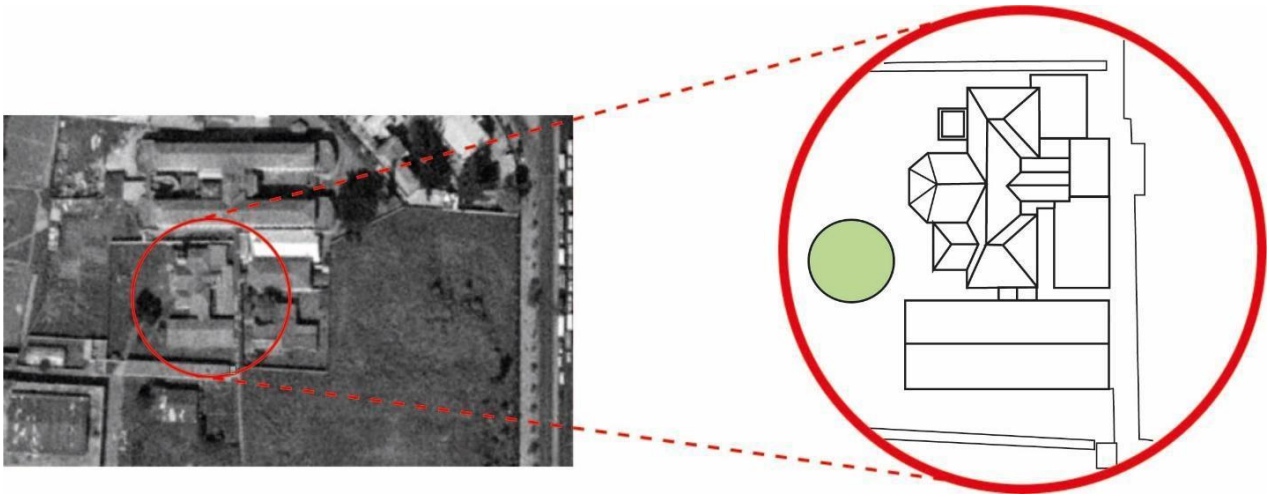


Figura 55. [Aerofotografía] Detalle sobre el HSJD. IGAC, 1996.
SECC_1996_R1212-8798_138_1 30700

Jardín Infantil Mundo Nuevo 1992-2023

En esta misma década de los años 70 se cambia el nombre de Jardín Infantil Guadalupe a Jardín Infantil Mundo Nuevo. Posiblemente con cambios administrativos del Hospital San Juan de Dios, época en que se continuó con la construcción de otras anexidades alrededor del núcleo fundacional, tales como:

DIRECCIÓN

BAÑO (para la directora (or), secretaría, profesores/ con dos sanitarios con divisiones y dos lavamanos y un orinal)

BAÑO (para la directora (or), secretaría, profesores/ con dos sanitarios con divisiones y dos lavamanos)

PATIO (interior con piso duro)

OFICINA (figura punteadas unas divisiones)

HALL (con rampa que conduce a la Recepción y entrada al Jardín)

SECRETARIA (localizada al frente de la dirección hacía el occidente y al lado de la oficina)

OFICINA (localizada al frente de la dirección hacía el occidente)

ESPERA

DOS OFICINAS (localizadas sobre la fachada sur)

JARDÍN (localizado en medio de una Oficina y la Cafetería del Salón Múltiple)

JARDÍN (localizado en medio la Cafetería del Salón Múltiple y Canecas)

CANECAS (localizadas justo debajo del tanque de agua que tuvo la antigua Morgue)

LAVANDERIA (localizada al sur, enseguida de las Canecas)

ADECUACIÓN COCINA (localizada al occidente de la Cafetería del Salón Múltiple /contaba con calentador)

NEVERA (localizada al occidente de la Cocina)

DESPENSA (localizada sobre la fachada oriental)

ACCESO (otra entrada al Jardín Infantil por el costado occidental del inmueble)

Hall (o rampa que va en dirección occidente –oriente atravesando todo el Jardín Infantil)

BAÑO (para el espacio de Caminadores que consta de un lavamanos un sanitario y una ducha)

BAÑO (para las personas que trabajaban en la Despensa, Nevera y Cocina/ contaba con una ducha, un sanitario, dos lavamanos y un mueble para las escobas y traperos)

OFICINA ALMACENISTA

OFICINA PROFESORAS

PATIO (que daba a la fachada occidental)

SALA (espacio ente el baño de Párvulos y el hall-rampa)

BAÑOS (con tres sanitarios, lavadero y orinal)

PATIO JUEGOS (con piso duro/se encontraba en medio del Jardín Infantil).

Los espacios aquí descritos se dieron en atención de necesidades de ampliación y cobertura de momento. Su implementación no fue producto de una planeación de desarrollo coordinado sino que se dio de manera individual para cada uno de los anexos como respuesta a una necesidad inmediata. Estas anexidades de crecimiento desordenado hicieron perder la lectura original del núcleo fundacional del hoy jardín infantil.



Vista del volumen de aulas adicionado a finales de los años 70. Se integra formal y en repertorio de cubiertas con el lenguaje del núcleo fundacional.



Vista de una de las aulas, edificio de aulas.



Vista interna del acceso principal de la antigua morgue. En el fondo se conserva el vano de acceso tapiado, enmarcado por la platabanda original en ladrillo



Vista de uno de los corredores generados sobre la fachada norte del núcleo fundacional para dar acceso a los espacios de las nuevas anexidades. Aun se aprecian las dos ventanas que en forma simétrica se distribuían pareadas en cada uno de los volúmenes de remate.





Vista de las anexidades del costado norte, construidas en los años 80.

8. Conclusiones

El Jardín Infantil del Hospital son Juan de Dios fue proyectado por el arquitecto Pablo de la Cruz. Es quizás uno de los inmuebles que más modificaciones a lo largo de su evolución. A la altura de donde se erigió, el arquitecto De la Cruz propuso dos complejos de pabellones en forma de “H”, de los cuales solo se construyó la “H” más occidental o Pabellón de. El edificio actual de Jardín Infantil fue concebido inicialmente como edificio complementario de cocinas pero tuvo uso de morgue tal vez por la necesidad salubre de disponer de los residuos orgánicos e inorgánicos del edificio de contagiosos.

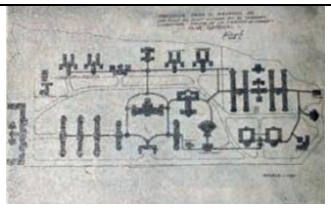
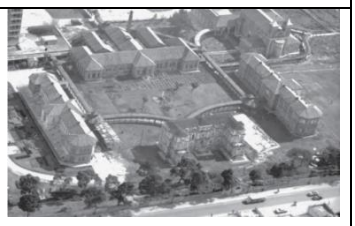
La antigua morgue fue un espacio organizado, estructurado y simétrico. Así se evidencia en varias de las aerofotografías capturadas en el XX. En general la volumetría de este espacio específico no cambió sino hasta la década de los años 60 con el cambio de uso, en el que se inicia la construcción de varias anexidades y se aísla del resto de las construcciones del HSJD mediante un cerramiento.

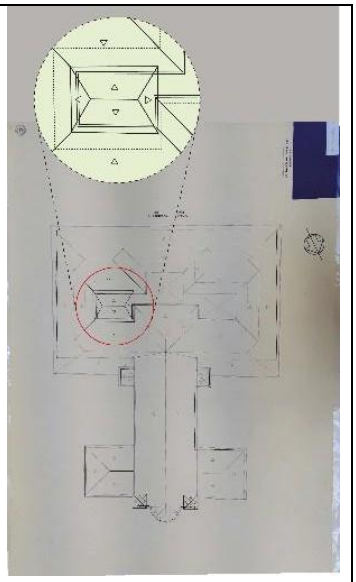
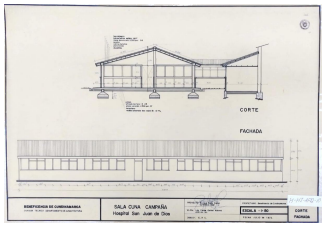
En los años 70 se construye el edificio anexo de aulas que dentro de las adiciones de las distintas etapas constructivas, es el único que se integra espacial y formalmente a la edificación núcleo fundacional; complementándose a ésta además de conservar la tipología tipo pabellón presente en el Complejo.

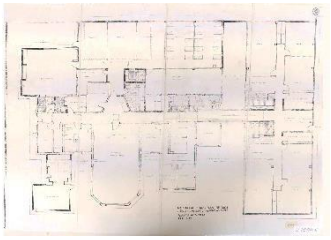
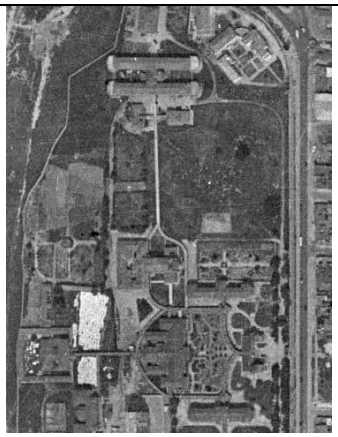
Al hacer las liberaciones que vuelvan a dar lectura a la estructura original concebida por Pablo de la Cruz, este edificio recupera su identidad y su repertorio forma perdido en las anexidades construidas a su alrededor en evidente desorden.

9. CUADRO CRONOLOGÍA DE LOS DOCUMENTOS DESARROLLADOS

nombre	descripción	No. de plano	escala	folios	tipo de archivo especialidad	imagen
Detalle del Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia. Ministerio de Relaciones Exteriores. Oficina de Longitudes.	Con datos complementarios y correcciones hechas por la Ingeniería Municipal y el Sr. Emilio B. González. Reducido y grabado	s.n	Escala: 1:1000	s.p.	Biblioteca Nacional de Colombia. Número topográfico. PC3-10	

	por Enrique Vidal. **1913**.					
Proyecto final ajustado por Pablo de la Cruz	plano	N° 462	n.i	p. 823	Anales de Ingeniería N° 39. 1921.	
Aerofotografía del conjunto San Juan de Dios en Bogotá. **1936**	Blanco y negro	Ref.46-191	pendiente	Ref. 46-191	Instituto Geográfico Agustín Codazzi– IGAC (Bogotá)	
Panorámica del Hospital San Juan de Dios	Aerofotografía	03/07/1965 – Saúl Orduz	s.e.	s.p	Fondo Saúl Orduz, Museo de Bogotá	

Capilla y Casa Cural-plano de cubiertas	HSAJD. RESONANCIA MAGNETICA/CONVENTO/PAB SAN LUCAS.	Carpeta 15 de 14..		1967-1997.	AGN. Bogotá. ca.1997. Archivos Oficiales Hospital San Juan de Dios. CO.AGN.AO/110.	
Sala Cuna Campaña. Corte y Fachada. Hospital San Juan de Dios.	Beneficencia de Cundinamarca. División Técnica Departamento de Arquitectura. Proyecto	Enrique Peña Cañón. Vo Bo. Carlos Gaitán Aldana. Dibujo: Dolly Ramírez Losada.	Esc: 1:50.		Julio de 1997	

Hogar Infantil "Mundo. Nuevo" Hospital San Juan de Dios. Planta General.	Copia de plano a tinta-Fotoplano	s.n.	Escala: 1:50	1973. H-HI-ARQ-4.	AGN. CO.AO/110. HSJD. Carpeta 13 de 146. Planimetría consultada en septiembre de 2022.	
Hospital San Juan de Dios	Aerofotografía	s.n.	s.e.	n. a.	IGAC. 1952	
Localización actual de los edificios proyectados por Pablo de la Cruz para el Conjunto del Hospital	Aerofotografía del Distrital Capital, detalle.	s.n.	s.e.	n. a.	Secretaria Distrital de Planeación. Bogotá. 2016.	

San Juan de Dios.						

Este cuadro cuenta con las siguientes abreviaturas. s.p. (sin página); n.a. (no aplica); s.n. (Sin número) s.f. (sin fecha); s.e. (sin escala); s.i. (sin identificar).

10. BIBLIOGRAFÍA

Contrato entre el Poder Ejecutivo Nacional y la Junta General de Beneficencia del departamento de Cundinamarca, sobre servicio científico del Hospital de San Juan de Dios: (sustitutivo del de 21 de marzo de 1912). Bogotá: Imprenta del Departamento, 1922.

Concurso privado abierto de arquitectura para el diseño de proyectos emblemáticos de espacio público y jardines interiores del complejo hospitalario San Juan de Dios bien de interés cultural. Ley 735 del 2002.

"Resumen Histórico del Hospital San Juan de Dios". Documento inédito en el que se cita al síndico Duque Uribe, Francisco. Documento mecanografiado consultado por el arquitecto Javier Mateus para el presente trabajo de investigación. Bogotá, 2022.

Esguerra R., Pablo. Plano Tranvía municipal de Bogotá: esquema que muestra la longitud y desarrollo de las líneas en 1922. BVBR. No. PH0093.

IGAC. Instituto Geográfico Agustín Codazzi. Vuelo C1583-101. Año 1970.

Informe que el Presidente de la Junta General de Beneficencia de Cundinamarca presenta a la Asamblea del Departamento en sus sesiones de 1921.

Invitación de la Junta General de Beneficencia a Arquitectos e Ingenieros para el desarrollo del Nuevo Hospital en 1921.

Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento 1922.

Ministerio de Hacienda y Crédito Público. Instituto Geográfico Militar y Catastral. 1930. Plan aerotopográfico de Bogotá: el Instituto Geográfico Militar a la ciudad de Bogotá en el IV Centenario de su fundación. 1930. Escala: 1:10.000. Número Topográfico: PC3-199.

Ramírez, Jorge; **Arango**, Silvia; **Gómez**, Juan Carlos; **Prieto**, Leopoldo; **Macías**, Daniel. Pablo de la Cruz. Instituto Distrital de Patrimonio Cultural–IDPC. Buenos y Creativos S.A.S. Universidad Nacional de Colombia. Sociedad Colombiana de Arquitectos. Bogotá, 2018.

Romero Isaza, María Claudia. Colaboración de estudiantes de la Maestría en Conservación del Patrimonio Cultural Inmueble. Historia del Hospital San Juan de Dios de Bogotá. Universidad Nacional de Colombia. Subdirección de Divulgación del Patrimonio Cultural, IDPC. Panamericana Formas e Impresos. S.A. 2008.

Samper Madrid, Francisco. Informe que rinde la Junta General de Beneficencia de Cundinamarca a la Asamblea Departamental (Bogotá Imprenta de La Luz, 1922).

Universidad Nacional de Colombia. Fichas de Manejo y Protección Conjunto Hospitalario San Juan de Dios y el Instituto Materno Infantil. Universidad Nacional de Colombia – IDPC – Ministerio de Cultura. Contrato Administrativo 232 de 2013.

Vidal, Enrique. Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia Ministerio de relaciones Exteriores. Oficina de Longitudes. 1913. Escala: 1:10.000. Número topográfico. PC3-10.

Publicaciones seriadas

Anales de Ingeniería N° 39. 1931.
El Gráfico 1918. No. 398. Pabellón de Administración del Manicomio de Cundinamarca.

El Gráfico 1918. No. 398. Fachada principal del Manicomio de Cundinamarca, cuya construcción se adelanta en el sitio denominado Molino de La Hortúa, en la parte sur de la ciudad.

"En la inauguración del Hospital de La Hortúa". Recorte de prensa - Fotografía [s.l.]. 1926-02-07. [s.n.].

Discurso de inauguración del Hospital de la Hortúa (Hospital San Juan de Dios) como ministro de Obras Públicas. Documento mecanografiado. Fechado en Bogotá 1927-02-07.

Fachada principal del Manicomio de Cundinamarca, cuya construcción se adelanta en el sitio denominado Molino de La Hortúa, en la parte sur de la ciudad. *Revista El Gráfico 1918. No. 398.*

Pabellón de Cirugía para Hombres. 1921. Invitación de la Junta de Beneficencia a arquitectos e ingenieros para el desarrollo del nuevo Hospital en 1921.

Sánchez Salcedo José Fernando. "Los hospicios y asilos de la Beneficencia de Cundinamarca entre 1917-1928: discursos y prácticas". Universidad del Valle. 2013.

Fotografía

Cuéllar Jiménez, Gumersindo. Pabellones del Hospital de la Hortúa–Bogotá. Fotografía de Gumersindo Cuéllar. ca.1930. Fuente: BLAA Biblioteca Virtual. N° Topográfico: FT1519. Identificador: brblaa471993-2. y, brblaa471993-1.

Cuéllar Jiménez, Gumersindo. Vista de la sede de Instituto Materno Infantil, uno de los edificios del conjunto del Hospital San Juan de Dios. Fuente: Gumersindo Cuéllar. BLAA. ca.1930. Identificador: brblaa471993-3. Número topográfico: FT1519.

Fotografías del equipo de Valoración y Diagnóstico. Componente Edilicio – PEMP - 2014.

Planimetría

Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia. Ministerio de Relaciones Exteriores. Oficina de Longitudes. Con datos complementarios y correcciones hechas por la Ingeniería Municipal y el Sr. Emilio B. González. Reducido y grabado por Enrique Vidal. 1913. Escala: 1:10.00. Número topográfico. PC3-10.

Plano aerotopográfico de Bogotá: el Instituto Geográfico Militar a la ciudad de Bogotá en el IV centenario de su fundación. Ministerio de Hacienda y Crédito Público. Instituto Geográfico Militar y Catastral.1930.

Jaramillo & **Manrique Martín**. Propuesta para el "Hospital de San Juan de Dios – La Hortúa. Planimetría General. Concurso para el nuevo hospital. 1922.

Dussán Canals, Benjamín. Plano General del Hospital de la Hortúa. 1921. Propuesta del ingeniero para el concurso del nuevo Hospital. Anexos del Articulo El Nuevo Hospital de San Juan de Dios en la Hortúa. 1922.

Libro Pablo de la Cruz

Fachada Occidental del edificio de maternidad del Hospital San Juan de Dios la Hortúa. Juzgado 4 del Circuito de Bogotá. 24 de junio de1927. Folio 3 n° 1.

Plano del Perímetro del predio de la Hortúa en Bogotá levantado por Benjamín Dussán Canals. 1921. Escritura Pública, Notaria Segunda de Bogotá, escritura 463, año 1924, t.03, vol.901, Ref. 209.

Dussán Canals, Benjamín. Plano General del Hospital de la Hortúa. 1921. Propuesta del ingeniero para el concurso del nuevo Hospital. Anexos del Articulo El Nuevo Hospital de San Juan de Dios en la Hortúa 1922.

Planta de los Pabellones III, IV y V de la propuesta de Dussán Canals. Junta General de Beneficencia, El nuevo Hospital San Juan de Dios en la Hortúa. Anexos al Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento, 1922), 24.

Planta y fachada del Pabellón de Cirugía. El nuevo Hospital San Juan de Dios en la Hortúa. Anexos al Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la

Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento, 1922), 124.

Aerofotografías (carpeta)

Las siguientes son las aerofotografías identificadas en el IGAC sobre el HSJD

1936	1943	1947	1952	1960	1976	1984	1987	1992
1986	1998	2007	2009	2014	2019			

Escrituras públicas (carpeta)

1924 Notaria 1ª de Santafé de Bogotá. Hospital San Juna de Dios-Junta General de Beneficencia de Cundinamarca – Departamento de Cundinamarca. Escritura N° 1950.

1924 Notaria 2ª de Bogotá. Plano del perímetro de la hacienda la Hortúa. Departamento de Cundinamarca. Escritura N° 463, año 1924. Tomo3 volumen 901. Referencia 209.

1927 Notaria 1ª de Bogotá. Información de testigos sobre las construcciones que existían a la fecha en el Hospital de San Juan de Dios. Departamento de Cundinamarca. Escritura N° 1950, año 1927.

Fichas de Valoración y Diagnóstico.

Fichas de Inventario de Bienes Culturales que ha promovido el Ministerio de Cultura, la Universidad Nacional de Colombia, el Instituto Materno Infantil y el IDPC. Uno de esos trabajos y en el caso del HSJD el Plan Especial de Manejo y protección del Conjunto

Hospitalario San Juan de Dios de 2013. Las fichas solicitadas en el Centro de Documentación del Ministerio de Cultura y que se pueden consultar en el Drive, son las siguientes:

01- San Roque

02- Inmunológico

03- San Jorge

10- Capilla

11- Convento

25- Jardín Infantil

Planos históricos (carpeta)

1913. Plano de la Ciudad de Bogotá. Colombia. Ministerio de Relaciones Exteriores. Oficina de Longitudes. Con datos complementarios y correcciones hechas por la Ingeniería Municipal y el Sr. Emilio B. González. Reducido y grabado por Enrique Vidal. 1913. Escala: 1:10.00. Número topográfico. PC3-10.

1921. Plantas para la Administración General y Planta de la Capilla. Escala 1:200. Proyecto elaborado por Jaramillo & Manrique Martín. Arquitectos. IG noviembre de 1921. Proyecto para el Hospital de la Hortúa. (Der) Fachada de la Capilla. Fuente: BLAA Biblioteca Virtual. N° Topográfico.

1921. Fachada de la Capilla / Plantas del Pabellón de la Dirección (Primer piso, segundo piso)/ Fachada del Pabellón de la Comunidad. Escala 1:200. Proyecto elaborado por Jaramillo & Manrique Martín. Arquitectos. IC noviembre de 1921. Proyecto para el Hospital de la Hortúa. Fuente: BLAA Biblioteca Virtual. N° Topográfico:

1922. Planta y fachada del Pabellón de Cirugía. El nuevo Hospital San Juan de Dios en la Hortúa Anexos al Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento1922), 24.

1922. Proyecto para el Hospital de la Hortúa. Plan general.1921. Dibujo de la propuesta de Pablo de la Cruz para el Concurso del nuevo Hospital en 1922. Proyecto en planta. Anexos al Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento1922), 152.

1922. Dibujos de la propuesta de Jaramillo & Manrique Martín, Ingenieros y Arquitectos, para el concurso del nuevo Hospital en 1922. Anexos del artículo El nuevo Hospital de San Juan de Dios en la Hortúa.

1922 Plano General del Hospital de la Hortúa. Benjamín Dussán Canals. 1921. Propuesta del ingeniero para el concurso del nuevo Hospital. Anexos del Artículo El Nuevo Hospital de San Juan de Dios en la Hortúa 1922.

1922. Propuesta de Jaramillo & Manrique Martín, ingenieros y arquitectos para el “Hospital de San Juan de Dios – La Hortúa. Planimetría General. Concurso para el nuevo hospital en 1922.

1923. Plano del estado de la ciudad en enero de 1923. Bogotá. Plano. Litografía. Complementado y levantado en algunas de sus partes por Manuel Rincón O. Escala: 1:10.000. Berlín: Durchlichtungsdruck Berliner Lithografisches Institut Berlín W 35. Plano No. 148. fmapoteca_226_fagn_20.

1924 Notaria 2ª de Bogotá. Plano del perímetro de la hacienda la Hortúa. Departamento de Cundinamarca. Escritura N° 463, año 1924. Tomo3 volumen 901. Referencia 209.

1930. Plano aerotopográfico de Bogotá: el Instituto Geográfico Militar a la ciudad de Bogotá en el IV Centenario de su fundación. Ministerio de hacienda y Crédito Público. Instituto Geográfico Militar y catastral. 1930.

1931. Proyecto final ajustado por Pablo de la Cruz. Anales de Ingeniería N° 39. 1931. N° 462. p. 823.

2007. Pabellón para los Médicos internos para el Hospital de la Hortúa en Bogotá. Dieciocho dormitorios y, en los altos, billar y sala de juegos. Centro de Documentación del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural– IDPC. Anexos archivo Distrital de Patrimonio Cultural. Anexos archivo Plan Especial de Protección del Hospital San Juan de Dios. Universidad Nacional de Colombia e IDPC, Bogotá, 2007.

Documentos Históricos (pdf)

Contrato entre el Poder Ejecutivo Nacional y la Junta General de Beneficencia del departamento de Cundinamarca, sobre servicio científico del Hospital de San Juan de Dios: (sustitutivo del de 21 de marzo de 1912). Bogotá: Imprenta del Departamento, 1922.

Informe que el Presidente de la Junta General de Beneficencia de Cundinamarca presenta a la Asamblea del Departamento en sus sesiones de 1921.

Invitación de la Junta General de Beneficencia a Arquitectos e ingenieros para el desarrollo del Nuevo Hospital en 1921.

Informe que rinde la Junta General de Beneficencia del Departamento a la Asamblea de Cundinamarca en sus secciones de 1922. (Bogotá: Imprenta del Departamento1922.

Discurso de inauguración del Hospital de la Hortúa. 7 de febrero de 1926.

1965 Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965

Ventana de arco rebajado propio de los Pabellones del Hospital de la Hortúa−Bogotá. Hospital San Juan de Dios. Foto 2. Fotografía

JARDIN INFANTIL

1965 Detalle del espacio de lo que sería el Jardín Infantil Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965

1965 Panorámica del Hospital San Juan de Dios. Fondo Saúl Orduz. Museo de Bogotá 03 07 1965.